

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Райхерт Татьяна Николаевна

Должность: Директор

Дата подписания: 15.05.2024 15:20:14

Уникальный программный ключ:

c914df807d771447164c08ee170e2f93dde8160

Министерство просвещения Российской Федерации

Нижегородский государственный социально-педагогический институт (филиал) федерального

государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет психолого-педагогического образования

Кафедра психологии и педагогики дошкольного и начального образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.10.ДВ.01.01. ПСИХОЛОГИЯ ДЕТСКОЙ СУБКУЛЬТУРЫ**

Направление подготовки	44.03.02 Психолого-педагогическое образование	
Профиль программы	«Психология и педагогика дошкольного образования»	
Автор(ы)	к.психол.н., доцент кафедры ППО	Л. А. Рыбакова

Одобрена на заседании кафедры психологии и педагогики дошкольного и начального образования. Протокол от 17.02.2023 № 6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности научно-методической комиссией ФПО НТГСПИ(ф)РГППУ. Протокол от 21.02.2023 № 3.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины — формирование общекультурных и профессиональных компетенций в области детской субкультуры.

Задачи дисциплины:

- понимание смысла и функций детской субкультуры, детских традиций как социально-психологического наследия детского мира;
- создание условий для ознакомления с формами детской субкультуры, традиционными детскими играми;
- формирование умений проведения психологического анализа разных форм детской субкультуры;
- формирование готовности к психологическому консультированию педагогов и родителей по поводу детских шалостей.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина по выбору «Психология детской субкультуры» входит в обязательную часть образовательной программы подготовки бакалавра по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, профиль «Психология и педагогика дошкольного образования».

Дисциплина реализуется на факультете психолого-педагогического образования кафедрой педагогики и психологии дошкольного и начального образования. Изучение данной дисциплины является основой для прохождения студентами педагогической практики, а также для подготовки к государственной итоговой аттестации.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Правовые и этические основы профессиональной деятельности	ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК 4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности
		ОПК 4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Вид работы	Форма обучения	
	очная	заочная
	Кол-во часов	Кол-во часов
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану		108
Контактная работа, в том числе:		12
Лекции		6
Практические занятия		6
Самостоятельная работа		87
Подготовка к экзамену, сдача экзамена для студентов		9

4.2. Учебно-тематический план

Заочная форма обучения

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа		Сам. работа
		Лекции	Практич. занятия	
Тема 1. Формы, содержание, смысл детской субкультуры	24	2		22
Тема 2. Формы детской субкультуры и их психологическое значение	26	2	2	22
Тема 3. Детская группа как носитель детской субкультуры	26	2	2	22
Тема 4. Психологическое консультирование педагогов и родителей по вопросам детской субкультуры	23		2	21
Подготовка к экзамену	9			9
Всего по дисциплине	108	6	6	96

4.3. Содержание дисциплины

Тема 1. Детская субкультура как институт нравственного воспитания

Возникновение детской субкультуры как целостного историко-культурного феномена. Связь общечеловеческой культуры и детской субкультуры. Предпосылки и факторы возникновения детской субкультуры как автономного целостного образования внутри культуры взрослых. Определение понятия «детская субкультура». Традиционная детская игра как переосмысление детским сообществом исторически сложившихся отношений взрослых, определения своего самобытного места в мире. Источники детских игр: народные обычаи и обряды, игровая культура средневековой Руси (исследование В. М. Григорьева). Изменение исторического содержания и форм детского фольклора на примере страшилки. Открытие Д. Б. Элькониным собственного языка общения между детьми, отличающегося образностью, зашифрованностью. Важные элементы детской субкультуры: религиозные представления и духовная жизнь детей. Детские духовные традиции в России в начале 20 века. Вопросы духовно-нравственного воспитания и духовно-нравственного развития современного ребенка в общностях и социальных группах в исследованиях Б. С. Братуся, Б. В. Ничипорова, В. И. Слободчикова. Культуролог Д. С. Лихачев об общем способе самоподдачи смехового

мира взрослых и некоторых форм детского фольклора. Детский традиционный подход в решении проблемы самоактуализации в младшем школьном возрасте. Стереотипные стратегии «правильного» поведения в «трудных» коммуникативных ситуациях.

Тема 2. Принципы, функции, содержание, смысл детской субкультуры

Основы детской субкультуры: общинные принципы и конвенциональная мораль (М. В. Осорина). Функции детской субкультуры: социализирующая, психотерапевтическая функция, культуuroохранительная, прогностическая. Зона вариативного развития в детской субкультуре: открытость ребенка к восприятию других культурных традиций, режим «диалога культур» по Библеру). Ю. Лотман о мифологичности детского сознания. Свойства детской субкультуры: вариативность, динамичность, «инаковость», самобытность содержания. Смена позиции каждого ребенка в традиционной детской игре. Упражнение в различных типах поведения: приказывающий — выполняющий, страдающий — помогающий, убегающий — догоняющий. Механизмы освоения различных стратегий поведения: идентификация, отчуждение. Возможности детской субкультуры в современной социальной ситуации развития общей культуры.

Тема 3. Формы детской субкультуры и их психологическое значение

Формы детской субкультуры: традиционные детские игры, детский фольклор, детский правовой кодекс, детский юмор, детская магия, детское философствование, детское словотворчество, эстетические представления детей, наделение прозвищами, религиозные представления. Социально-психологическое наследие детских традиций. Психологические функции детского фольклора. Считалки и игровые припевки: социально-психологический инструмент обеспечения хода игры и разрешения трудных ситуаций общения. Детские дразнилки: сущность, причина, ситуации, формы проявления. Психологические функции традиционных детских шалостей. Способы проработки страхов в детской субкультуре. Считалки как средство развития социальных навыков: умения распределять роли в игре, чувства справедливости, умения предотвращать конфликтные ситуации. Отговорки от дразнилок как средство развития эмоциональной устойчивости и самообладания, умения отстаивать себя в адекватной форме словесной самозащиты. Формирование навыков произвольного поведения, освоение игровых правил и умения следовать им, умений сотрудничать в коллективе, умений реализовывать себя в различных типах поведения в традиционных детских играх. Развитие навыков социального взаимодействия, чувства доверия к сверстнику в детских «секретах». Значение способов примирения в развитии навыков эмоциональной саморегуляции.

Тема 4. Детская группа как носитель детской субкультуры

Социальный статус и социальная роль детской группы по отношению к другим социальным общностям. Специфика детской группы. Специфическая роль сверстников в социализации ребенка. Роль общества сверстников, детских сообществ в разных культурах. Формирование различных видов детских сообществ в детской субкультуре. Психологическое значение нерегламентированных форм совместной деятельности детей для становления личности ребенка. Недостатки организованной формы детского сообщества — детского коллектива. Пути передачи содержания детской субкультуры из поколения в поколение детей. Исследования влияния детских сообществ на процесс социализации и формирования личности ребенка. Феномен сменного лидерства. Возрастные формы реализации принципа сменного лидерства. Поддержка детским сообществом индивидуальной самости в условиях лидерских испытаний. Негативные последствия отсутствия опыта социального бытия у ребенка в системе детских субкультурных традиций. Деформация содержания детской субкультуры в современных условиях. Детское движение в современных условиях.

Тема 5. Возрастные и национальные особенности жанров детской субкультуры

Этническое происхождение фактор формирования детской субкультуры. Исследования детства в работах американского этнографа Маргарет Мид. Исследования детского фольклора в России П. Бессонов, Е. Покровский, П. В. Шейн, И. С. Кон, М. В. Осорина). Место детской субкультуры в народной культуре. Понятие «Инкультурация» – вхождение ребенка в культуру своего народа М. Д. Херсковиц). Отражение национальных традиций в игровой деятельности дошкольников. Формирование этнической идентичности посредством детской субкультуры. Элементы детской субкультуры: особенности поведения, формы и ритуалы общения; социокультурные инварианты: материальные свидетельства. Элементы детской субкультуры в 90-х годах. Влияние исторически сложившегося способа общения и взаимоотношений индивидов в зависимости от их половой принадлежности на особенности детской субкультуры. Тенденция в сохранении традиционной половой социализации в младшем школьном возрасте. Кодекс чести мальчиков и правила «доброго тона» девочек в детской субкультуре дошкольников. Поведенческие отличия мальчиков и девочек в младшем школьном возрасте. Этнокультурные аспекты детской субкультуры. Современные источники детской субкультуры: позитивная и негативная роль.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Программой предусмотрены формы и методы работы, соответствующие требованиям ФГОС ВО по направлению «Психолого-педагогическое образование». В качестве методических средств используются как традиционные формы обучения (лекции, сообщения), так и методы современных технологий обучения: психологические задачи, ролевые игры, методы анализа конкретных ситуаций. Работа на семинарских и практических занятиях предполагает использование и усвоение теоретического материала в ходе выполнения практических заданий по темам курса, а также переосмысление жизненного опыта в результате анализа результатов экспериментальных исследований. Самостоятельная работа студентов включает исследовательскую работу как индивидуальную, так и в группах, что обеспечивает ее проблемно-ориентированный характер.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

6.1. Организация самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов по данной дисциплине представляет собой: изучение отдельных вопросов темы; подготовку к обсуждению и обсуждение вопросов на практических занятиях. Формами самостоятельной работы студентов являются: доклады, мини-исследования, конспектирование научной литературы, эссе, практические работы, создание презентаций, проведение фрагментов развивающих занятий с элементами детской субкультуры.

Тематика практических занятий (очная форма обучения)

Практическое занятие по теме 3. Детский фольклор (8 часов)

Вопросы для обсуждения

1. Считалки и игровые припевки: социально-психологический инструмент обеспечения хода игры и разрешения трудных ситуаций общения. Игровые ситуации.
2. Дразнение как способ утверждения групповых норм поведения. Игровые ситуации.
3. Психологический анализ дразнилок.
4. Традиции рассказывания страшных историй.
5. Психологический анализ примеров современных детских страшилок.
6. Детское собирательство.
7. Детские способы освоения окружающего пространства. Отношения с ландшафтом.

8. Зачем дети строят «штаб»? Стадии постройки и использования.
9. Детский юмор.
10. Практикум по традиционным детским играм.

Практическое занятие по теме 4. Традиции детской субкультуры (6 часов)

Вопросы для обсуждения

1. Осмысление личного опыта проживания традиций детской субкультуры.
2. Примеры реализации принципа сменного лидерства в детских сообществах.
3. Характеристики детского коллектива в работе Д. Б. Эльконина.
4. Характеристика современных детскомолодежных сообществ: самоназвание, минимальный возраст, интенсивность общения, темы разговоров, предпочтения, интересы (музыка, литература, кино). Составление таблицы.
5. Просоциальные детские общественные организации.

Практическое занятие по теме 5. Этнические и гендерные различия в детской субкультуре (6 часов)

Вопросы для обсуждения

1. Содержание детской субкультуры в сообществах детей 810 лет.
2. Содержание детской субкультуры в сообществах детей 1113 лет.
3. Содержание детской субкультуры в сообществах детей 141 лет.
4. Этнические и гендерные различия в детской субкультуре.

Практическое занятие по теме 6. Консультирование педагогов и родителей по вопросам детской субкультуры (6 часов)

Вопросы для обсуждения

1. Психологическое консультирование родителей и педагогов по вопросу потаенных жанров детской субкультуры. Ролевая игра.
2. Психологическое консультирование родителей и педагогов по проблеме дразнения и шаления. Ролевая игра.
3. Психологическое консультирование родителей и педагогов по проблеме детских испытаний храбрости. Ролевая игра.

6.2. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации

Текущий контроль успеваемости студентов реализуется с помощью оценки устных сообщений и выполнения практикоориентированных заданий.

Промежуточная аттестация. Итоговая оценка результатов освоения учебной программы по предмету «Психология детской субкультуры» осуществляется на экзамене. Экзамен проводится в устной форме (по одному теоретическому вопросу и практическому заданию).

Примерные вопросы к экзамену

Теоретические вопросы:

1. Связь национальной культуры и детской субкультуры.
2. Детская субкультура как институт нравственного воспитания.
3. Вопросы духовно-нравственного воспитания современного ребенка в социальных группах исследованиях Б. С. Братуся, Б. В. Ничипорова, В. И. Слободчикова).
4. Элементы детской субкультуры: религиозные представления и духовная жизнь детей.
5. Детский традиционный подход в решении проблемы самоактуализации в младшем школьном возрасте.
6. Функции детской субкультуры.
6. Характеристика детской субкультуры как зоны вариативного развития.

8. Свойства детской субкультуры.
 9. Формы детской субкультуры.
 10. Психологические функции детского фольклора.
 11. Психологические функции традиционных детских шалостей.
 12. Способы проработки страхов в детской субкультуре.
 13. Считалки как средство развития социальных навыков.
 14. Развитие навыков социального взаимодействия, чувства доверия к сверстнику в детских «секретах».
 15. Формирование навыков произвольного поведения в традиционных детских играх.
- Практические вопросы и задания.
1. Провести детскую традиционную игру с группой студентов.
 2. Привести примеры считалок и игровых припевок.
 3. Привести примеры детских дразнилок и отговорок от дразнилок.
 4. Привести примеры детских страшилок.
 5. Провести детскую игру «Двое крутят, один скачет» в студенческой группе.
 6. Проанализировать личный опыт детского собирательства.
 7. Привести примеры детских примет и ситуации их использования.
 8. Привести примеры способов примирения.
 9. Привести примеры детского фольклора.
 10. Привести примеры детского правового кодекса.
 11. Зачем дети строят «штаб»?
 12. Чему можно научиться на ледяной горке?
 13. Привести примеры эстетических представлений детей.
 14. Привести примеры детского философствования.
 15. Привести примеры проявления феномена сменного лидерства.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основная литература:

1. Абраменкова В. В. Социальная психология детства: Учебник / В. В. Абраменкова. – М. : ИнфраМ, 2011. – 22 с.
2. Кулагина И. Ю. Психология детей младшего школьного возраста : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Ю. Кулагина. – М. : Юрайт, 2016. Обухова Л. Ф. Возрастная психология : учебник для академического бакалавриата / Л. Ф. Обухова ; Фак. психологии МГУ им. М. В. Ломоносова. – Москва : Юрайт, 2017. – 460 с. [10 экз.].
3. Психология дошкольного возраста в 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для академического бакалавриата [Электронный ресурс] / Е. И. Изотова [и др.] ; под ред. Е. И. Изотовой. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 222 с. – (Серия : Бакалавр. Академический курс). Режим доступа : www.biblio-online.ru.

Дополнительная литература:

4. Осорина М.В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых / М. В. Осорина. 6-е изд. – СПб. : Питер, 2016.
5. Иванова Н. В. Социализирующие возможности детской субкультуры [Электронный ресурс] / Н. В. Иванова // Воспитание и обучение детей младшего возраста: сборник материалов ежегодной международной научно-практической конференции. – 2016. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsializiruyuschie-vozmozhnosti-detskoy-su>.

Информационные системы и платформы:

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.
2. Среда электронного обучения «Русский Moodle» (<https://do.ntspi.ru/>).

3. Электронная информационно-образовательная среда РГППУ (<https://eios.rsvpu.ru/>).

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная аудитория № 205Б для проведения занятий лекционного типа, семинарского (практического) типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации:

- комплект учебной мебели для обучающихся (26 посадочных мест);
- комплект мебели для преподавателя (1 рабочее место);
- технические средства обучения: ноутбук, телевизор;
- вспомогательные средства обучения: наборы учебно-наглядных пособий, тематические иллюстрации, плакаты;
- комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Помещения для самостоятельной работы.

Читальный зал (ауд. № 224В). Помещение для самостоятельной работы:

- комплект специализированной мебели (156 посадочных мест);
- компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» с обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации (компьютер – 12 шт.);
- комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Кабинет информатики (компьютерный класс, ауд. № 201Аа). Помещение для самостоятельной работы:

- комплект учебной мебели для обучающихся (11 посадочных мест);
- компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» с обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации (компьютер – 11 шт.);
- комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: кабинет 123А.