

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Райхерт Татьяна Николаевна  
Должность: Директор  
Дата подписания: 13.05.2024 15:36:38  
Уникальный программный ключ:  
c914df807d771447164c08ee17f8e2f93dde816b

Министерство просвещения Российской Федерации  
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)  
Федерального государственного автономного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет психолого-педагогического образования  
Кафедра психологии и педагогики дошкольного и начального образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.01.ДВ.03.01 ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование  
Профиль программы «Психология и педагогика начального образования»

Автор(ы): к.п.н., доцент, доцент кафедры ППО И.Б.Ческидова

Одобрена на заседании кафедры психологии и педагогики дошкольного и начального образования. Протокол от 17.02.2023 № 6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности научно-методической комиссией ФППО НТГСПИ(ф)РГППУ. Протокол от 21.02.2023 № 3.

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель** дисциплины «Организация детского технического творчества»: формирование у студентов компетентности в области детского технического творчества и подготовка к применению полученных знаний и умений в будущей профессиональной педагогической деятельности.

### **Задачи:**

1. Овладение теоретическими основами руководства техническим творчеством детей дошкольного возраста, необходимыми для освоения обучающимися методик и технологий художественно-эстетического развития дошкольников.

2. Формирование умений осуществления отбора учебного содержания для реализации задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и предметной области «Технология» в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся.

3. Содействие формированию навыков владения предметным содержанием; умений отбора вариативного содержания программ образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и предметной области «Технология» с учетом возрастных особенностей технического творчества детей, в том числе с особыми образовательными потребностями.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части учебного плана подготовки бакалавров по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, профиль «Психология и педагогика начального образования».

Данная дисциплина интегрируется с такими дисциплинами, как «Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста», «Теории и технологии художественно-эстетического образования в начальной школе». В результате такого взаимодействия формируются компетенции в области детского технического творчества, что будет способствовать готовности к успешной профессиональной и художественно-просветительской деятельности педагога начальной школы.

## 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
	ПК-20 - способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебным предметам в рамках урочной и внеурочной деятельности	ИПК 20.1. Знает способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении учебным предметам в начальных классах
		ИПК 20.2. Умеет организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интереса
		ИПК 20.3. Владеет умениями по организации разных видов деятельности обучающихся и приемами развития познавательного интереса

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Вид работы	Кол-во часов
<b>Общая трудоемкость</b> дисциплины по учебному плану	<b>144</b>
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>8</b>
Лекции	2
Практические занятия	6
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>127</b>
<b>Подготовка к экзамену, сдача экзамена</b>	<b>9</b>

### 4.2. Учебно-тематический план

#### Заочная форма обучения

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа		Самост. работа
		Лекции	Практич. занятия	
4 курс, 8 семестр				
1. Теоретические основы обучения конструированию	46	2		44
2. Техническое конструирование	44		2	42
3. Конструирование в начальной школе	45		4	41
Подготовка к экзамену, сдача экзамена	9			9
<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>136</b>

### 4.3. Содержание разделов (тем) дисциплины

#### Раздел 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ КОНСТРУИРОВАНИЮ

##### *Лекция 1. Техническое творчество. (2 час.)*

Цели и задачи дисциплины. Техническое творчество по ФГОС ДО (конструктивно-модельная деятельность). Техническое творчество в начальной школе на уроках технологии по ФГОС НОО. Творчество – человеческая деятельность высшего уровня по познанию и преобразованию окружающего мира. Главный показатель творчества – новизна результата. Детское творчество – процесс, приводящий к созданию субъективно нового продукта. Связь творчества и воображения. Черты творческой деятельности. Показатели творческого конструирования: оригинальность замысла, изменение известных операций и их комбинирование, выбор материала в соответствии с замыслом.

##### *Лекция 2. Техническое и художественное конструирование. (2 час.)*

Конструирование. Конструирование как продуктивный вид деятельности. Конструирование как деятельность, в процессе которой формируется универсальная способность к построению новых целостностей различного типа (конструкций, текстов, сюжетов и т.п.) (Л.А. Парамонова).

Техническое и художественное конструирование. Техническое конструирование – из строительного материала (деревянные детали геометрической формы), из деталей конструкторов, из крупногабаритных модульных блоков. Чтение схем и чертежей.

Художественное конструирование из бумаги, природного и бросового материала.

Взаимосвязь игры и конструирования в дошкольном возрасте. Развитие восприятия, воображения, пространственного мышления, эмоциональная окрашенность детской деятельности. Постановка и решение проблемных задач, поисковая деятельность в процессе конструирования в начальной школе.

***Лекция 3. Формы организации детского конструирования (2 час.)***

Формы организации детского конструирования: конструирование по образцу (Ф.Фребель), конструирование по модели (А.Н. Миренова, А.Р. Лурия), конструирование по условиям (Н.Н. Поддьяков), конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам, по замыслу, по теме, каркасное конструирование.

Роль и место детского конструирования в программах ДОО. Темы по программе «Технология» в начальной школе.

**Раздел 2. ТЕХНИЧЕСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ**

***Лекция 1. Техническое конструирование. (2 час.)***

Техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей, компьютерное. Конструирование из строительного материала по образцу, по условиям, по теме, по замыслу, преобразование образца в соответствии с заданными условиями (Л.А. Парамонова). Тематика заданий – дома, машины мосты.

Конструирование из деталей конструктора. Система формирования творческого конструирования – самостоятельное экспериментирование с материалом, решение проблемных задач (доработка), работа по собственному замыслу.

***Лекция 2. Техническое конструирование. (2 час.)***

Конструирование из крупногабаритных модулей, объемные и плоскостные модули, создание конструкций для игр, спортивных соревнований и т.д.

Компьютерные игры, направленные на развитие представлений детей о форме, объеме, пространственном положении объектов. Развитие пространственного мышления и воображения. Техническое конструирование в ДОО и дополнительном образовании.

***Практическое занятие № 1 (2 часа) Конструирование игрушек***

Игрушка. Классификации игрушки. Культурно-историческая и педагогическая ценность игрушки. Роль самостоятельного конструирования и изготовления игрушки в развитии ребенка.

Практическое задание.

Заслушивание сообщений по теме, их обсуждение.

***Практическое занятие № 2 (2 часа) Конструирование игрушек.***

Конструкторы, их виды. Конструкторы в ДОО и начальной школе.

Практическое задание. Подготовка сообщения по теме «Виды конструкторов».

Конструирование простых игрушек из деталей конструктора.

***Практическое занятие № 3 (2 часа) Конструирование по образцу.***

Конструирование по образцу (Ф. Фребель), его роль в обучении конструированию. Использование в качестве образца рисунков, фотографий, конструкций.

Практическое задание.

Создание объектов из строительного материала, деталей конструкторов, бумаги.

***Практическое занятие № 4 (2 часа) Конструирование по модели.***

Конструирование по модели (А.Н. Миренова, А.Р. Лурия). Анализ модели (основные части, их форма, расположение и т.п.).

Практическое задание.

Воспроизведение модели из имеющегося материала.

***Практическое занятие № 5 (2 часа) Конструирование по условиям***

Конструирование по условиям (Н.Н. Поддьяков). Условия – высота, ширина и т.п. определенных построек. Формирование умения анализировать и устанавливать зависимость конструкции и ее назначения.

Практическое задание.

Работа с конструктором, создание объекта по условиям.

**Практическое занятие № 6 (2 часа). Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам.**

Ознакомление детей дошкольного возраста с простейшими чертежами, схемами, условными обозначениями. Использование компьютерных игр.

Практическое задание.

Конструирование объектов по заданной теме.

**Практическое занятие № 7 (2 часа) Конструирование по замыслу**

Развитие творческой самостоятельности детей, умение строить замысел, подбирать материал и способы создания конструкции.

Практическое задание.

Конструирование игрушки по замыслу.

**Практическое занятие № 8 (2 часа) Конструирование по теме.**

Актуализация и закрепление знаний и умений в области технического конструирования.

Практическое задание.

Выполнение коллективной композиции на заданную тему «Город», «Аквапарк» и т.д.

**Практическое занятие № 9 (2 час.) Работа с чертежами.**

Основные технологические операции, технологическая карта, самостоятельное составление плана работы. Чертежные инструменты, простейшие чертежи. Работа с простейшими чертежами в детском саду.

Практическое задание.

Изготовление изделия из бумаги по чертежу.

**Практическое занятие № 10 (2 час.) Изготовление подвижной игрушки.**

Способы соединения деталей – подвижное и неподвижное. Разборные и неразборные конструкции. Работа по технологической карте.

Практическое задание.

Изготовление простейшей подвижной игрушки «дергунчик».

### **Раздел 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

**Лекция 1. Задачи уроков технологии в начальной школе. (2 ч.)**

Задачи учебного предмета «Технология» в начальной школе. Практико-ориентированная направленность дисциплины. Цель и задачи изучения дисциплины. Интеграция с образовательными областями «Искусство», «Математика и информатика», «Филология», «Окружающий мир». Продуктивная проектная деятельность и работа с технологическими картами. Место курса в учебных планах. Личностные, метапредметные и предметные результаты.

**Лекция 2. Содержание программ для начальной школы. (2 ч.)**

Программа «Технология» (УМК «Школа России») Е.А. Лутцевой и Т.П. Зуевой. Цель и задачи программы, планируемые результаты. Содержание программы. Темы, связанные с техническим творчеством младших школьников.

Программа «Технология» Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова (УМК «Перспектива»).

Цель и задачи программы, планируемые результаты. Содержание программы. Темы, связанные с техническим творчеством младших школьников.

**Лекция 3. Содержание программ для начальной школы. (2 ч.)**

Программа «Технология» О.В. Узорова (УМК «Планета знаний»).

Цель и задачи программы, планируемые результаты. Содержание программы. Темы, связанные с техническим творчеством младших школьников.

Программа «Технология» Н.М. Конищева (УМК «Гармония»).

Цель и задачи программы, планируемые результаты. Содержание программы. Темы, связанные с техническим творчеством младших школьников.

***Практическое занятие № 11 (2 час.) Технологические операции и способы.***

Ознакомление младших школьников с технологическими операциями и способами.  
Составление плана работы. Разметка и соединение деталей.

Практическое задание. Изготовление простого изделия (по выбору) по технологической карте. Подготовка сообщений по теме «Конструирование в начальной школе».

***Практическое занятие № 12 (2 час.) Изготовление модели самолета.***

Понятия макет и модель.

Практическое задание.

Сборка модели самолета по технологической карте при помощи щелевого соединения.

***Практическое занятие № 13 (2 час.) Изготовление макета машины.***

Понятия макет и модель. Способ сборки изделия по развертке.

Практическое задание.

Изготовление машины по готовой развертке.

***Практическое занятие № 14 (2 час.) Подвижная игрушка.***

Подвижное и неподвижное соединение деталей. Разборная и неразборная конструкция.

Практическое задание.

Изготовление простейшей подвижной игрушки машины.

***Практическое занятие № 15 (2 час.) Макет города.***

Изготовление объемной фигуры кубической формы по готовой развертке.

Практическое задание.

Создание коллективной композиции «Город» из выполненных изделий.

***Практическое занятие № 16 (2 час.) Работа с конструктором***

Работа с конструктором. Способы соединения деталей конструктора.

Практическое задание.

Создание объектов городской среды (скамейки, беседки, остановочные комплексы и т.д.) из деталей набора «Конструктор».

***Практическое занятие № 17 (2 час.) Макет военной техники.***

Работа с простейшими чертежами. Создание макетов военной техники.

Практическое задание.

Коллективная композиция из выполненных работ.

***Практическое занятие № 18 (2 ч.) Изготовление изделия по развертке.***

Знакомство с профессией инженера-конструктора. Объемные фигуры и их развертки. Построение и чтение развертки.

Практическое задание.

Изготовление изделия кубической формы (киоск) на основе развертки.

***Практическое занятие № 19 (2 ч.) Изготовление упаковки по развертке.***

Разнообразие форм объемных изделий. Чтение развертки и изготовление объекта сложной формы по развертке.

Практическое задание.

Изготовление упаковки для подарка.

***Практическое занятие № 20 (2 ч.) Городские постройки.***

Разнообразие и назначение городских построек. Профессии архитектор, инженер-строитель. Работа с проволокой.

Практическое задание.

Объемный макет телебашни из проволоки.

***Практическое занятие № 21 (2 ч.) Машины.***

Работа с металлическим конструктором. Выбор деталей и способов их скрепления.  
Сборка и презентация изделия.

Практическое задание.

Изделие «Грузовик», «Снегоуборочная машина» и т.п.

**Практическое занятие № 22 (2 ч.) Мосты.**

Назначение и виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные). Конструкция моста и ее особенности.

Практическое задание.

Изготовление макета моста из деталей металлического конструктора.

**Практическое занятие № 23 (2 ч.) Водный транспорт**

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с пластмассовым конструктором.

Практическое задание.

Макет яхты, баржи и т.п. по выбору.

**Практическое занятие № 24 (2 ч.) Фонтаны.**

Фонтаны, их конструктивные особенности.

Практическое задание.

Изготовление объемной модели фонтана по заданному образцу. Оформление макета парка фонтанов по примеру Петергофа.

**Практическое занятие № 25 (2 ч.) Железная дорога. Вагон.**

История железных дорог в России. Уральский вагоностроительный завод. Вагоны различного назначения.

Практическое задание.

Выступление с сообщениями по теме.

Изготовление объемной модели вагона из деталей конструктора. Выставка работ.

**Практическое занятие № 26 (2 ч.) Праздник мастеров.**

Организация выставки работ. Презентация изделий.

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Структура содержания курса «Организация детского технического творчества» представляет собой систему лекционных и практических занятий.

На *лекционных занятиях* рассматриваются проблемы детского творческого конструирования и вопросы организации занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Лекция призвана побуждать студентов к более и разностороннему самостоятельному изучению материала и формировать у них потребность найти ответы в разнообразных источниках.

Специфика *практических занятий* по курсу «Организация детского технического творчества» состоит в том, что студент приобретает навыки работы с разными видами конструкторов, закрепляет в собственной практической деятельности, полученные теоретические знания. Особенностью проведения занятий по данной дисциплине является организация и проведение мини-выставок работ студентов, выполнение коллективных работ, что дает навыки анализа и оценки своих и чужих работ, подводит к осознанию возможностей применения полученных знаний и умений в будущей профессиональной деятельности. В процессе освоения дисциплины предусмотрено интерактивное (диалоговое и дискуссионное) построение практических занятий:

- обсуждение, анализ и оценка выступлений студентов;
- защита выполненных работ;
- обсуждение, анализ и оценка представленных разработок (презентаций).

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Основная литература

1. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования : учеб. и практикум для академ. бакалавриата / Моск. гор. пед. ун-т ; под ред. Н. В. Микляевой. - Москва: Юрайт, 2017. <https://biblio-online.ru/viewer/2545BE2C-C1D0-4EDC-B6BD-E0BA14BC255>

### 6.2. Дополнительная литература

1. Ческидова, Ирина Борисовна. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста [Текст] : учеб.-метод. пособие / И. Б. Ческидова. – Нижний Тагил: НТГСПИ (ф) РГППУ, 2019. – 96 с.

### 6.3. Программное обеспечение и интернет-ресурсы

Официальный сайт Института художественного образования Российской академии образования. Режим доступа: <http://www.art-education.ioso.ru>.

Официальный сайт Института общего образования РАО. Режим доступа: <http://www.art.ioso.ru/index.php/>.

Сайт Всероссийского педсовета. Режим доступа: <http://www.pedsovet.alledu.ru>.

<http://lib.herzen.spb.ru> – Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена

Федеральный портал Российское образование – [http://www.edu.ru/index.php?page\\_id=242](http://www.edu.ru/index.php?page_id=242)

Каталог образовательных интернет-ресурсов – [http://www.edu.ru/index.php?page\\_id=6](http://www.edu.ru/index.php?page_id=6)

Библиотека портала – [http://www.edu.ru/index.php?page\\_id=242](http://www.edu.ru/index.php?page_id=242)

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

Гуманитарная электронная библиотека – <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>

Научная онлайн-библиотека Порталус – <http://www.portalus.ru/>

Служба Twirps.com – <http://www.twirpx.com/about/>

Интернет библиотека электронных книг Elibrus – <http://elibrus.1gb.ru/psi.shtml>

<http://www.school.edu.ru>

**Программное обеспечение общего и профессионального назначения:** LibreOffice, LibreOffice Base, LibreOffice Impress, Kaspersky Endpoint Security – 300, Adobe Reader.

**Информационные системы и платформы:**

1. Среда электронного обучения «Русский Moodle» (<https://do.ntspi.ru/>).

2. Интернет-платформа онлайн-курсов со свободным кодом «Open edX» (<https://www.edx.org/>).

3. Интернет-платформа онлайн-курсов «Открытое образование» (<https://openedu.ru/>).

4. Электронная информационно-образовательная среда РГППУ (<https://eios.rsvpu.ru/>).

5. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная аудитория № 112Б для проведения занятий лекционного типа, семинарского (практического) типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации:

- комплект учебной мебели для обучающихся (25 посадочных мест);
- комплект мебели для преподавателя (1 рабочее место);
- технические средства обучения: ноутбук, телевизор, меловая доска, мольберты – 15шт.;



– вспомогательные средства обучения: наборы учебно-наглядных пособий, раздаточные дидактические материалы;

– комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения в том числе отечественного производства.

Помещения для самостоятельной работы:

Читальный зал (ауд. № 224В). Помещение для самостоятельной работы:

– комплект специализированной мебели (156 посадочных мест);

– компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации (компьютер – 12 шт.);

комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Кабинет информатики (компьютерный класс, ауд. № 201Аа). Помещение для самостоятельной работы:

– комплект учебной мебели для обучающихся (11 посадочных мест);

– компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации (компьютер – 11 шт.);

– комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: кабинет 123А