

Министерство просвещения Российской Федерации
НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(НТГСПИ (филиал) УрГПУ)



УТВЕРЖДАЮ
Директор НТГСПИ (филиала) УрГПУ

Т. В. Жуйкова

институт (филиал) УрГПУ

« 01 » 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Конкурсе детского рисунка «Только художник на всем чует прекрасного след»,
посвященном 205-летию со дня рождения А.А. Фета

I. Общие положения

1.1. Положение о конкурсе детского рисунка «Только художник на всем чует прекрасного след», посвященном 205-летию со дня рождения А.А. Фета (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения конкурса, порядок участия в Конкурсе и определения победителей.

1.2. Основными целями Конкурса являются стимулирование учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся, развитие творческих способностей у молодежи, создание необходимых условий для поддержки одаренных обучающихся образовательных организаций, ориентированных на продолжение обучения в НТГСПИ (филиале) УрГПУ.

1.3. Задачи конкурса:

– привлечение внимания детей и молодежи к литературному наследию Отечества, сохранение культурной и исторической памяти, формирование уважительного отношения к родному языку;

– формирование у подрастающего поколения потребности в духовно-нравственном совершенствовании;

– выявление и поддержка талантливых ребят, одарённых в области изобразительного искусства, стимулирование их творческих способностей, содействие развитию детского художественного творчества.

1.4. Конкурс посвящен отражению культурного наследия А.А. Фета в творчестве детей, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья.

1.5. Организатором Конкурса является кафедра художественного образования Нижнетагильского государственного социально-педагогического института (филиала) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Уральский государственный педагогический университет» (далее – НТГСПИ).

1.6. К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники образовательных организаций, учреждений дополнительного образования, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья. Работы представляются на Конкурс в следующих возрастных категориях:

1 группа: 4–6 лет;

2 группа: 7–10 лет;

3 группа: 11–13 лет;

4 группа: 14–16 лет;

5 группа: 17 – 18 лет.

Учащиеся 10 и 11-х классов общеобразовательных учреждений, принявшие участие в конкурсе, будут иметь дополнительные баллы при поступлении в НТГСПИ.

1.7. Организатор вправе вносить изменения и дополнения в настоящее Положение при условии обязательной их публикации на официальном сайте филиала и страницах в социальных сетях организаторов.

II. Порядок организация и проведения Конкурса

2.1. Для организации и проведения Конкурса создаются организационный комитет Конкурса и жюри.

2.2. Оргкомитет Конкурса:

- устанавливает регламент проведения Конкурса;
- обеспечивает непосредственное проведение Конкурса;
- утверждает списки победителей и призеров Конкурса;
- представляет отчет по итогам проведения Конкурса.

2.3. Жюри Конкурса:

- разрабатывает материалы конкурсных заданий;
- разрабатывает критерии и методику оценки выполненных заданий;
- проверяет и оценивает результаты выполнения конкурсных заданий участниками Конкурса;
- проводит анализ качества выполнения конкурсных заданий;
- определяет кандидатуры победителей и призеров Конкурса;
- вносит предложения по совершенствованию организации проведения Конкурса.

2.4. Направление Конкурса – «Изобразительное искусство»: графика (уникальная, печатная).

2.5. Номинации Конкурса:

– «Портрет поэта Афанасия Фета» – образ поэта в домашней, творческой, пейзажной атмосфере.

– «Афанасий Фет и современники» – образ Фета в среде знакомых литераторов, родственников.

– «Лирика в иллюстрации» – сюжетные композиции и иллюстрирование поэтических текстов А.А. Фета.

– «Афанасий Фет у нас в гостях» – сюжетные фантазии на тему «Фет среди нас», позволяющие увидеть поэта в современной нам среде.

Возможные варианты стихотворений для иллюстрирования в номинации «Лирика Фета в иллюстрации»: «Первый ландыш», «Бабочка», «Рыбка», «Кот поет, глаза прищуря...», «Учись у них – у дуба, у березы...», «Это утро, радость эта...», «Еще майская ночь», «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Не ворчи, мой кот мурлыка...», «Цветы», «Опять незримые усилья...», «К жаворонку», «Как здесь свежо под липою густою...», «Я тебе ничего не скажу...», «Только встречу улыбку твою...», «Еще весны душистой нега...», «Море и звезды», «Среди звезд», «Тихая звездная ночь...», «Желтеет древесная зелень...» и др.

2.6. Требования к работам:

2.6.1. Работы на Конкурс представляются в электронном виде (заявка в формате Word, фото работ) на e-mail aleksej.mironov-72@yandex.ru. Каждое изображение должно иметь подпись (имя файла): «ФИ автора_возраст_название произведения», например, «Иванова_Н_15 лет_Портрет А.А. Фета» (Приложение №1).

2.6.2. Для участия в Конкурсе принимается не более 10 работ-фотографий от учреждения.

2.6.3. Работы одного учреждения не должны совпадать по названию.

2.6.4. Каждая работа-фотография должна сопровождаться названием, указанием имени автора, руководителя (при наличии), названием учреждения.

2.6.5. Фотографии работ должны быть четкими, без теней, должны быть выполнены в одной проекции. Фотографии, размещенные в документе Word, к участию в конкурсе не допускаются!

2.6.6. К участию в Конкурсе не допускаются фотографии из сети Интернет.

III. Сроки и место проведения олимпиады

3.1. Конкурс проводится с 1 октября по 30 ноября 2025 г.

3.2. Этапы проведения Конкурса:

1 октября 2025 года – объявление конкурса;

25 ноября 2025 года – последний день приёма конкурсных работ на почту [aleksej.mironov-@yandex.ru](mailto:aleksej.mironov@yandex.ru) ;

26 ноября – 29 ноября 2025 года – работа конкурсной комиссии;

30 ноября 2025 года – размещение результатов Конкурса на сайте НТГСПИ (ntspi.ru).

1.7. Оргкомитет оставляет за собой право не вступать в переписку с авторами по поводу причин отклонения работ от участия в Конкурсе.

IV. Проверка конкурсных работ и порядок подведения итогов

4.1. Жюри проверяет работы участников Конкурса в соответствии с критериями:

- соответствие теме и номинации конкурса;
- узнаваемость представленных образов;
- оригинальность идеи и творческая индивидуальность;
- техника и качество исполнения.

После проверки жюри передает работы в оргкомитет.

4.2. Решения оргкомитета и жюри оформляются протоколами. Протоколы подписываются председателем оргкомитета Конкурса.

4.3. По итогам Конкурса устанавливаются первое, второе и третье места. Победителями считаются участники Конкурса, набравшие максимальное количество баллов. Победителями Конкурса в одной номинации могут стать несколько участников, набравших наибольшее количество баллов.

4.4. Результаты Конкурса будут опубликованы на сайте НТГСПИ (ntspi.ru) в течение 10 дней после проведения, а также и в сообществе «Однажды Фет...» (<https://vk.com/club90186542>).

4.5. Победители и призеры Конкурса в каждой номинации будут награждены дипломами; все обучающиеся получают сертификаты участников. Педагогам, подготовившим победителей и участников Олимпиады, будут вручены благодарственные письма НТГСПИ (филиала) УрГПУ.

V. Контактная информация

Кузнецова Наталья Сергеевна +79126333439, 8 (3435) 25-01-00 (ФХО),

Миронов Алексей Владимирович +79022719146

Садриева Анастасия Николаевна +79122681038

Адрес электронной почты: aleksej.mironov-72@yandex.ru (для отправки цифровых изображений произведений и заявок).

Адрес факультета художественного образования Нижнетагильского государственного социально-педагогического института (филиала) ФГАОУ ВО «Уральский педагогический университет» для доставки произведений на выставку: 622034, Свердловская обл., г. Нижний Тагил, ул. Мира, 25.

Оргкомитет олимпиады

– *Наталья Сергеевна Кузнецова*, декан факультета художественного образования НТГСПИ (филиала) УрГПУ, к.п.н., доцент, член Союза художников РФ (Нижний Тагил);

– *Алексей Владимирович Миронов*, к.ф.н., доцент кафедры художественного образования, зам. декана ФХО по ВР НТГСПИ (филиала) УрГПУ (Нижний Тагил);

– *Анастасия Николаевна Садриева*, кандидат культурологии, доцент кафедры художественного образования НТГСПИ (филиала) УрГПУ (Нижний Тагил);

– *Марина Владимировна Волкова*, культуртрегер (Челябинск).

**Заявка на участие
в Конкурсе детского рисунка «Только художник на всем чует прекрасного след»,
посвященном 205-летию со дня рождения А.А. Фета**

Образовательное учреждение МБОУ «Лицей» г. Нижний Тагил

№ п/п	Ф.И. автора	Возраст	Номинация	Название работы	ФИО руководителя
1.	Иванов Иван	14	«Портрет поэта Афанасия Фета»	«Афанасий Фет в Воробьевке»	Петрова Ольга Ивановна

Контактные телефоны ответственного (от учреждения) за организацию участия в выставке или самого педагога:.....

Контактные телефоны – обязательно к заполнению!

Внимание! Заявка на участие в конкурсе от учреждения должна быть общей!

В коллективной работе необходимо указывать количество участников и Ф.И. детей.