Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райхерт Татьяна Николаевна
Должность: Директор
Дата подписания: 14.02.2023 09:24:59
Уникальный программный ключ:
c914df807d771447164c08ee17f8e2f93dde816b

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ПРАКТИК

Основная профессиональная образовательная программа
подготовки бакалавра по направлению 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки),
Профили «Изобразительное искусство и дизайн»

Год набора – 2020

Одобрены на заседании кафедры
художественного образования
04.09.2020 г., протокол № 1.

Нижний Тагил
2020

Аннотации учебных практик

ПРАКТИКА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ 1

Цель: закрепление и углубление знаний и навыков, полученных на занятиях по живописи, рисунку, композиции и цветоведению.

Задачи:

– углубить и систематизировать знания, полученные студентами при изучении специальных профильных дисциплин (рисунок, живопись, композиция, цветоведение);

– сформировать основные умения и навыки творческой работы в различных видах и жанрах изобразительного искусства;

– сформировать технологические умения и навыки работы с различными художественными материалами;

– накопить практический опыт художественной изобразительной деятельности;

– сформировать основные навыки научно-исследовательской деятельности в предметной области (работа с искусствоведческой литературой, изучение методов работы над пейзажем, свойственных зарубежным и отечественным художникам);

– формирование устойчивого интереса к отечественной художественной культуре, уважения к её традициям.

Практика направлена на формирование следующей профессиональной **компетенции:**

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Продолжительность практики – 2 недели.

ПРАКТИКА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ 2

Цель практики: формирование у обучающихся профессиональных компетенций, приобретение опыта практической работы по изобразительному искусству.

Задачи:

– освоить современные методы обучения и приемы работы графическими и живописными средствами на открытом воздухе;

– сформировать умения вести наблюдения окружающей действительности, творчески отбирать жизненные впечатления и отражать их в правдивой, образной форме;

– владеть профессиональным мастерством и уметь применять его в художественно-педагогической деятельности;

– сформировать основные умения и навыки творческой работы в различных видах и жанрах изобразительного искусства.

Практика направлена на формирование следующей профессиональной **компетенции:**

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Продолжительность практики – 2 недели.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ПО ПЕДАГОГИКЕ И ПСИХОЛОГИИ

Цель практики: расширение и углубление знаний студентов в области теоретических основ педагогики и психологии, формирование системной методологии познания разнообразных объектов, принципов и способов их исследования.

Задачи:

1. Развить творческое и аналитического мышление студентов, расширить их научный кругозор.

2. Привить устойчивые навыки самостоятельной научно- исследовательской работы.

3. Повысить качество усвоения изучаемых дисциплин.

4. Выработать умения применять теоретические знания и современные методы научных исследований в педагогической деятельности.

Практика направлена на формирование следующих **компетенций:**

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

ПК-2. Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов.

Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Продолжительность практики – 4 недели.

Аннотации производственных практик

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА В КАЧЕСТВЕ ВОЖАТОГО

Цель практики: формирование профессиональных компетенций будущего педагога как субъекта решения профессиональных задач в условиях управления временным детским коллективом (ВДК), социально-педагогическая и коммуникативная адаптация студентов к деятельности в детских оздоровительных лагерях (загородных оздоровительных лагерях, лагерях с дневным пребыванием).

Задачи:

1. Закрепление теоретических знаний, практических умений, приобретенных в ходе изучения дисциплин общепрофессионального, общепедагогического и профессионального блоков подготовки бакалавров педагогического образования, необходимых для формирования большинства общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области педагогической деятельности.

2. Приобретение умений пользоваться психолого-педагогическим инструментарием с целью управления развитием личности и эффективной организации жизнедеятельности временного детского коллектива.

3. Приобретение начального опыта реализации управленческих функций в работе с временным детским коллективом (целеполагание, планирование, организация различных видов деятельности и самоуправления, контроль, регулирование, коррекция, анализ деятельности).

4. Овладение умениями конструктивного общения в ВДК в рамках различных форм, методов, средств и технологий организации деятельности.

6. Формирование и развитие адекватной самооценки и профессиональной рефлексии.

7. Формирование опыта самостоятельной профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности.

Практика направлена на формирование следующих **компетенций:**

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Продолжительность практики – 4 недели.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА В КАЧЕСТВЕ УЧИТЕЛЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ДИЗАЙНА

Цель: формирование практических умений и навыков профессиональной педагогической деятельности в качестве учителя изобразительного искусства и дизайна, формирование методических умений, развитие мотивационной и личностной сферы.

Задачи:

– углубление профессиональных психолого-педагогических знаний и умений студентов, установление связи между теоретическими знаниями, полученными при изучении психолого-педагогических и специальных дисциплин, и практикой общения с детьми;

– воспитание профессионально-значимых качеств личности будущего педагога, потребности в профессиональном самообразовании;

– включение студента в процесс художественно-творческого общения с детьми;

– изучение возрастных и индивидуальных особенностей детей, специфики учебно-воспитательной работы с детьми разных возрастов, выработка творческого, исследовательского подхода к педагогической деятельности;

– вооружение студентов методами самодиагностики и самосознания, а также методами изучения ребенка, выявления его способностей, мотивов и т. п.;

– вооружение студентов основными умениями анализировать педагогические ситуации, развитие у студентов навыков анализа и обобщения передового педагогического опыта.

Практика направлена на формирование следующих **компетенций:**

ПК-1.Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;

ПК-2. Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов;

ПК-3. Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса;

ПК-4. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности;

ПК-5. Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы.

Общая трудоемкость практики составляет 21 зачетную единицу, 756 часов.

Продолжительность практики – 14 недель.

МУЗЕЙНАЯ ПРАКТИКА

Цель: на базе музеев разного профиля и музейных комплексов (художественный, исторический, этнографический, естественно-научный, литературный и т.д.) дать студентам представление о музее как об институте в историческом контексте оформляющем процессы общения и взаимодействия различных культур и субкультур, научить формулировать собственные мнения по поводу музея и общения с базовой литературой.

Задачи:

– ознакомление с функцией музея, историей и спецификой музейного дела в мире и в России;

– изучение типологии и функций музеев, видов музейной деятельности;

– ознакомление с уникальными памятниками архитектуры, дворцово-парковыми ансамблями, музейными комплексами, коллекциями музеев Уральского региона и города Нижнего Тагила

– формирование навыков фиксации музейных впечатлений;

– освоение студентами способов и опыта использования музея в качестве образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности;

– освоение различных методов музейной культурно-просветительской деятельности.

Практика направлена на формирование следующей профессиональной **компетенции:**

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость практики составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Продолжительность практики – 3 недели.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Цель практики: расширение знаний методологии исследований проблем образования, знаний в области теоретических основ изучаемых дисциплин, полученных в процессе обучения, формирование практических навыков подготовки и проведения самостоятельной научно-исследовательской работы, развитие культуры мышления.

Задачи:

1) постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования:

– приобретение студентами опыта в исследовании актуальной научной проблемы;

– формирование умения подбирать и использовать методы исследований для решения исследовательских задач;

– закрепление навыков изучения и анализа научной психологической, педагогической, методической литературы, другой специальной информации, достижений отечественной и зарубежной науки и образования в изучаемой предметной области знаний;

2) использование в профессиональной деятельности методов научного исследования:

– отработка практических исследовательских навыков и умений (подготовки исследования и его проведения; сбора, обработки, анализа и систематизации полученных эмпирических фактов);

– закрепление умения проектировать диагностический процесс с учетом общих и специфических закономерностей и особенностей развития личности обучающегося.

Практика направлена на формирование следующей профессиональной **компетенции:**

ПК-6. Способен применять предметные знания для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития

Общая трудоемкость практики составляет 12 зачетных единиц, 432 часа.

Продолжительность практики – 8 недель (в рассредоточенной форме).

ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Цель: углубление теоретических знаний и практических умений, способствующих успешному выполнению и защите выпускной квалификационной работы.

Задачи:

– систематизация и углубление теоретических знаний и практических умений в сфере изобразительного искусства и художественного образования, знаний теории и истории изобразительного искусства и методики его преподавания,

– развитие навыков и умений самостоятельно решать учебно-методические и творческие задачи;

– овладение методологией и методикой ведения исследования в предметной области;

– приобретение практических навыков по оформлению библиографии.

Практика направлена на формирование следующих **компетенций:**

ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий;

ПК-6. Способен применять предметные знания для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития;

ПК-7. Способен организовывать практическую художественно-творческую деятельность обучающихся.

Общая трудоемкость освоения практики составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Продолжительность практики – 4 недели.