

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Родин Олег Федорович  
Должность: И.о. директора  
Дата подписания: 25.03.2025 14:02:56  
Уникальный программный идентификатор:  
2246bb4b5eca53e35a45d6a91259e790782354e7

Министерство просвещения Российской Федерации  
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)  
Федерального государственного автономного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Факультет филологии и межкультурной коммуникации  
Кафедра иностранных языков и русской филологии

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.В.ДВ.01.02. «КРИТИКА В СОВРЕМЕННОМ КОММУНИКАТИВНОМ**  
**ПРОСТРАНСТВЕ»**

|                        |                                                                    |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Направление подготовки | 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| Профили подготовки     | Литература и Русский язык                                          |
| Автор(ы)               | Ю. В. Несынова, к.филол. н., доцент                                |

Одобрена на заседании кафедры иностранных языков и русской филологии. Протокол от 18 февраля 2025 г. № 6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности методической комиссией факультета филологии и межкультурной коммуникации. Протокол от 19 февраля 2025 г. № 4.

Нижний Тагил  
2025

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель освоения дисциплины:** раскрыть специфику современной критики как вида литературной деятельности, сформировать у студентов представление об основных этапах ее исторического развития, совершенствовать навыки критического анализа.

**Задачи:**

- познакомить со спецификой анализа, интерпретации и оценки литературно-художественных явлений в русской критике, дать представление об исторической изменчивости методов и приемов критики;
- познакомить с общими представлениями о типах критического письма;
- выделить условия и этапы формирования мастерства литературного критика;
- помочь овладеть методологической базой критического анализа;
- научить критически оценивать современные литературно-художественные явления с точки зрения эстетических, исторических и психологических особенностей;
- научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Критика в современном коммуникационном пространстве» является частью учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Литература и Русский язык». Дисциплина реализуется на факультете филологии и межкультурной коммуникации кафедрой иностранных языков и русской филологии. Дисциплина входит в модуль профессиональной подготовки и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Курс критики в современном коммуникационном пространстве строится с опорой на знания, полученные студентами в процессе изучения следующих дисциплин:

- фольклор,
- теория литературы,
- история русской литературы.

Курс также связан с дисциплиной «Интерпретация художественной литературы средствами современного искусства»

## 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | Дескрипторы |
|--------------------------------|------------------------------------------------------|-------------|
|--------------------------------|------------------------------------------------------|-------------|

|                                                                                                                                                     |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач | ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).                                      | <b>Знает</b> основное содержание дисциплины, её место в ряду других дисциплин литературного и гуманитарного профиля; закономерности развития литературно-критического процесса в России XIX – начала XXI веков в сопряжении с социальной, исторической и культурной обстановкой; основные вехи творческой деятельности и особенности метода ведущих критиков различных периодов |
|                                                                                                                                                     |                                                                                                                                            | <b>Умеет</b> ориентироваться в многообразии и взаимной противоречивости эстетических школ, концепций, доктрин, выработанных русской филологической мыслью в конце XX – начале XXI вв.; самостоятельно анализировать литературное произведение в контексте литературных тенденций эпохи; создавать критические тексты разного типа (аннотация, рецензия, обзор, реферат)         |
|                                                                                                                                                     |                                                                                                                                            | Владеет навыками критической (профессиональной) оценки художественного текста; написания критических работ разноплановой жанровой специфики (отзыв, рецензия, статья, литературный портрет и др.)                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                     | ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. | <b>Знает</b> круг произведений современной литературы, изучаемых в соответствии с образовательной программой; связь этих литературных произведений с литературным процессом и процессами, происходившими в контексте современной критики                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                     |                                                                                                                                            | <b>Умеет</b> выявлять проблемы и образы текстов, актуальные для современного критика; осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                     |                                                                                                                                            | <b>Владеет</b> способами ориентации в профессиональных источниках информации (художественные тексты, научная литература, журналы, сайты) для подготовки учебно-методических материалов                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                     | ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных                                                                         | <b>Знает</b> основные методы, приемы и технологии обучения, формы учебных занятий                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                          | занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Умеет</b> в ходе анализа и обсуждения раскрывать актуальное значение произведение современной литературы и находить в них элементы вневременного значения, а также рассматривать их в контексте традиций отечественной литературы и культуры</p> <p><b>Владеет</b> навыками создания текста, трактующего проблемы современной литературы, доступного пониманию учащихся разных ступеней средней школы; навыками разрабатывать различные формы учебных занятий</p> |
| ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность | ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.                                                                                       | <b>Знает:</b> особенности воспитательной деятельности и методы ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Литература»                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Умеет:</b> определять воспитательные цели и осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</p> <p><b>Владеет:</b> навыками использования воспитательного и духовно-нравственного потенциала русской литературы при проектировании воспитательной деятельности</p>                                                                                                                                                                                      |
|                                                                          | ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору). | <b>Знает:</b> различные виды внеурочной деятельности, методы и формы организации творческих мероприятий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Умеет:</b> организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности, применять разные методы и формы организации творческих мероприятий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Владеет:</b> способами организации и оценки различных видов внеурочной деятельности, методами и формами организации творческих мероприятий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                          | ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.                                                                       | <b>Знает:</b> способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Умеет:</b> грамотно выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания</p> <p><b>Владеет:</b> навыками оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями</p>                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов | ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).  | <b>Знает</b> способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).                                           |
|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                           | <b>Умеет</b> показывать взаимопроникновение литературы, интеграцию литературно-критических процессов и культур; <u>разрабатывать интегрированные уроки</u>                                    |
|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                           | <b>Владеет</b> методиками и технологиями интегрированных уроков; навыком анализа текста с выделением его художественных компонентов, авторской индивидуальности, историко-национальной основы |
|                                                                                                                                                                                     | ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.   | <b>Знает</b> нормы использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании предмета в учебной и во внеурочной деятельности                                     |
|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                           | <b>Умеет</b> использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании предмета в учебной и во внеурочной деятельности                                              |
|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                           | <b>Владеет</b> методиками использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании предмета в учебной и во внеурочной деятельности                              |
|                                                                                                                                                                                     | ПК-3.3. Знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения | <b>Знает</b> психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.                                     |
|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                           | <b>Умеет</b> использовать психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.                        |
|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                           | <b>Владеет</b> методиками использования психолого-педагогических условий создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.          |

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зач. е (216 ч.), семестр изучения – 10, распределение по видам нагрузки представлено в таблице.

|  |                       |
|--|-----------------------|
|  | <b>Форма обучения</b> |
|--|-----------------------|

|                                                              |            |
|--------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Общая трудоемкость</b> дисциплины по учебному плану       | <b>108</b> |
| <b>Контактная работа</b> , в том числе:                      | <b>38</b>  |
| Лекции                                                       | 12         |
| Практические занятия                                         | 26         |
| <b>Самостоятельная работа</b> , в том числе:                 | <b>66</b>  |
| Изучение теоретического курса                                | 30         |
| Самоподготовка к текущему контролю знаний                    | 36         |
| <b>Подготовка к зачету с оценкой, сдача зачета с оценкой</b> | <b>4</b>   |

#### 4.2. Учебно-тематический план дисциплины (очная форма обучения)

| Наименование разделов и тем дисциплины                                                           | Всего часов | Контактная работа |                | Самост. работа | Оценочные средства для текущего контроля                                                            | Оценочные средства для промежуточной аттестации |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------|----------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|                                                                                                  |             | Лекции            | Практ. занятия |                |                                                                                                     |                                                 |
| 5 курс, 10 семестр                                                                               |             |                   |                |                |                                                                                                     | Вопросы к зачету                                |
| Тема 1. Специфика литературной критики                                                           | 16          | 4                 |                | 12             | Проверка конспектов                                                                                 |                                                 |
| Тема 2. Структурная модель критической статьи. Важнейшие черты её поэтики                        | 24          | 6                 | 6              | 12             | Проверка выполненного задания на практическом занятии. Доклады и сообщения                          |                                                 |
| Тема 3. Рецензия как инструмент влияния на литературный процесс. Жанровые разновидности рецензии | 28          | 2                 | 8              | 18             | Проверка выполненного задания на практическом занятии. Деловая игра                                 |                                                 |
| Тема 4. Ведущие творческие стратегии и направления современной газетной и журнальной критики     | 18          |                   | 6              | 12             | Устное сообщение на практическом занятии. Презентация одной из современных литературоведческих школ |                                                 |
| Тема 5. Литературная критика России к .XX-XXI вв.                                                | 18          |                   | 6              | 12             | Терминологический диктант. Устное сообщение на практическом занятии                                 |                                                 |
| Подготовка и сдача зачета с оценкой                                                              | 4           |                   |                | 4              |                                                                                                     |                                                 |

|                                   |            |           |           |           |  |  |
|-----------------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|--|--|
| <b><i>Всего в 10 семестре</i></b> | <b>108</b> | <b>12</b> | <b>26</b> | <b>70</b> |  |  |
|-----------------------------------|------------|-----------|-----------|-----------|--|--|

Типовые задания для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине, критерии и шкалы оценивания, а также методические рекомендации для обучающихся представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.

#### **4.3. Содержание дисциплины**

##### ***Тема 1. Специфика литературной критики***

Литературные критики как авангард читающей публики. Деятельность литературных критиков как компонент и фактор функционирования литературы в её современности. Роль и задачи литературной критики.

Литературная критика и наука о литературе. Их связи и взаимодействия. Соотношение профессиональных задач редактора (филолога и полиграфиста), издателя и литературного критика.

##### ***Тема 2. Структурная модель критической статьи. Важнейшие черты её поэтики***

Структурные элементы критической статьи. Роль заглавия. Заглавие как компонент текста. Типы заглавий, приведённые С. Кржижановским в книге «Поэтика заглавий».

Публицистическое начало. Соотношение логического и художественно-образного элементов. Место и роль теоретических рассуждений критика.

Постижение концепции и структуры художественного произведения.

Композиционные модели.

##### ***Тема 3. Рецензия как инструмент влияния на литературный процесс. Жанровые разновидности рецензии***

Рецензия как жанр «малой критики». Функции рецензии. Полиадресатный характер рецензии.

Жанровые разновидности рецензии.

Опыт создания рецензии. Опыт редактирования рецензии

##### ***Тема 4. Ведущие творческие стратегии и направления современной газетной и журнальной критики***

Жанровая палитра современной газетной и журнальной критики. Приёмы чтения, понимания и оценки художественного произведения, используемые литературными критиками XX-XXI веков. Проблема эффективности литературно-критического жанра в периодике.

##### ***Тема 5. Литературная критика России 1990–2000-х годов.***

Смена кумиров читающей публики и — как следствие — изменение социально-психологического статуса советских писателей. Социум и человек в современных литературно-критических построениях. Стремление к деидеологизации литературы и критики. Уход от мифологического сознания, пафос внутренней свободы личности. Спор «мифотворцев-шестидесятников» с критиками «новой волны» о прошлом и настоящем литературы, о предмете и назначении искусства слова. Многоаспектность текущей литературной критики. Споры о социальном приоритете литературы, пристальный интерес к литературной ситуации прошлых лет и оценки возвращенной литературы, споры о путях развития литературы.

## **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### ***5.1. Перечень основной и дополнительной литературы***

### ***Основная литература***

1. Крылов, В. Н. Русская литературная критика: проблемы теории, истории и методики изучения : монография / В. Н. Крылов. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 238 с. — ISBN 978-5-9765-2523-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/198296>
2. Либерман, А. С. Спиной к сырому сквозняку. Литературная критика / А. С. Либерман. — Москва : Языки славянских культур, 2023. — 296 с. — ISBN 978-5-907498-48-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/383795>

### ***Дополнительная литература***

1. Есин, А. Б. Литературоведение. Культурология : Избранные труды : учебное пособие / А. Б. Есин. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 349 с. — ISBN 978-5-89349-454-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/91622>
2. Изумрудов, Ю. А. История русской литературной критики: Практикум. Тестовые задания : учебное пособие / Ю. А. Изумрудов. — Нижний Новгород : ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2020. — 69 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/191684>.
3. Крылов, В. Н. Русская литературная критика: проблемы теории, истории и методики изучения : монография / В. Н. Крылов. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 238 с. — ISBN 978-5-9765-2523-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/198296>.
4. Не, Ч. Введение в этическую литературную критику : монография / Ч. Не ; перевод с китайского Чжоу Лу. — Санкт-Петербург : СПбГУ, 2021. — 368 с. — ISBN 978-5-288-06150-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197245>.
5. Черняк, М. А. Массовая литература XX века : учебное пособие / М. А. Черняк. — 5-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 430 с. — ISBN 978-5-9765-0052-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119455>
6. Черняк, М. А. Проза цифровой эпохи: тенденции, жанры, имена : учебное пособие / М. А. Черняк. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 328 с. — ISBN 978-5-9765-3572-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105206>

### ***Интернет- ресурсы***

1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.
2. Порталус: всероссийская база научных полнотекстовых публикаций [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.portalus.ru/>.
3. Литературоведение [электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Literat/Index\\_Lit.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/Index_Lit.php)
4. Портал Либрусек [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://lib.esc./b/22174>
5. Электронно-библиотечная система «Лань». Режим доступа: <http://www.e.lanbook.com>

6. Электронно-библиотечная система IPRbooks. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

7. Русофил – Русская филология (материалы о жизни и творчестве русских писателей, иконография русских писателей, корпус литературоведческих статей и материалов по филологии). Режим доступа: <http://www.russofile.ru>

## **5.2. Электронные образовательные ресурсы, в т.ч. профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

|                                                                                                                                                                         |                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <a href="https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/">https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/</a>                   | Электронно-библиотечные системы НТГСПИ     |
| <a href="https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/libraris/">https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/libraris/</a> | Электронные базы данных НТГСПИ             |
| <a href="https://www.ntspi.ru/library/periodika/">https://www.ntspi.ru/library/periodika/</a>                                                                           | Периодика НТГСПИ                           |
| <a href="https://iprmedia.ru">https://iprmedia.ru</a>                                                                                                                   | ЭБС «Ай Пи Эр Медиа»                       |
| <a href="https://ibooks.ru">https://ibooks.ru</a>                                                                                                                       | ЭБС «Айбукс»                               |
| <a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>                                                                                                                         | ЭБС Юрайт                                  |
| <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a>                                                                                                                 | ЭБС издательства «ЛАНЬ»                    |
| <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>                                                                                                                     | Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU |
| <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a>                                                                                                         | «КонсультантПлюс»                          |
| <a href="http://cyberleninka.ru">http://cyberleninka.ru</a>                                                                                                             | НЭБ «КиберЛенинка»                         |
| <a href="https://polpred.ru">https://polpred.ru</a>                                                                                                                     | ООО «Полпред-Справочники» (база данных)    |
| <a href="https://eivis.ru">https://eivis.ru</a>                                                                                                                         | ООО «ИВИС»                                 |
| <a href="http://www.delpress.ru">www.delpress.ru</a>                                                                                                                    | «Деловая пресса»                           |

## **5.3. Комплект программного обеспечения**

1. Среда электронного обучения «Русский Moodle» (<https://do.ntspi.ru>).
2. Интернет-платформа онлайн-курсов со свободным кодом «Open edX» (<https://www.edx.org>).
3. Интернет-платформа онлайн-курсов «Открытое образование» (<https://openedu.ru/>).
4. Электронная информационно-образовательная среда РГППУ (<https://eios.rsvpu.ru/>).
5. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».
6. Microsoft Office.
7. Kaspersky Endpoint Security.
8. Adobe Reader.
9. Free PDF Creator.
10. 7-zip (<http://www.7-zip.org/>).
11. LibreOffice.
12. Браузеры Firefox, Яндекс.Браузер.

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Помещения**

Помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

## **6.2. Оборудование и технические средства обучения**

### **6.2.1. Оборудование, в т.ч. специализированное**

Стационарный компьютер или ноутбук, проектор для показа слайдов и видео, акустические колонки.

### **6.2.2. Технические средства обучения**

Презентации лекций, видео-презентации, видео-лекции, учебные кинофильмы, аудиозаписи, онлайн-платформы.

### **6.2.3. Учебные и наглядные пособия**

Печатные и электронные учебные пособия и наглядный материал: графические изображения, схемы, таблицы, раздаточный материал.