

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Жукова Татьяна Валерьевна

Должность: Директор

Дата подписания: 22.07.2025-08.08.25

Уникальный программный ключ:

d3b13764ec710944271a86709a617513421467

Министерство просвещения Российской Федерации

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)

федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего  
образования

«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

## ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Программа подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 49.02.01 Физическая культура

Составитель: зав. отделением СПО

А. А. Черный

Одобрена на заседании отделения среднего профессионального образования. Протокол  
от 26 февраля 2025 г. № 6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности научно-методической  
комиссией ФСБЖ. Протокол от 26.02.2025 № 6

Нижний Тагил

2025

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целями** государственной итоговой аттестации является:

- определение соответствия результатов освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы (далее – ООП) требованиям соответствующего федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО)
- определение готовности выпускника к выполнению профессиональных задач на уровне требований ФГОС СПО по направлению 49.02.01 «Физическая культура»
- принятие решения о присвоении квалификации «педагог по физической культуре и спорту» и выдаче диплома среднего профессионального образования.

**Задачи государственной итоговой аттестации:**

- проверить уровень сформированности у выпускников компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по направлению подготовки 49.02.01 «Физическая культура» (уровень СПО);
- оценить уровень теоретической и практической подготовки выпускников к выполнению профессиональных задач в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа среднего профессионального образования по направлению подготовки 49.02.01 «Физическая культура»;
- определить готовность выпускников по направлению подготовки 49.02.01 «Физическая культура» (уровень СПО) к видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа среднего профессионального образования;
- определить в процессе подготовки и защиты выпускной квалификационной работы сформированные возможности профессионального применения теоретических знаний, умений и навыков выпускников при анализе и решении актуальных проблем в сфере физической культуры и спорта.

Государственная итоговая аттестация выпускников, освоивших данную образовательную программу, проводится в форме государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы и завершается присвоением квалификации «педагог по физической культуре и спорту».

## 2. МЕСТО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) завершает освоение ООП СПО, относится к базовой части программы и является обязательной для обучающихся. К ГИА допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план подготовки среднего профессионального образования по направлению 49.02.01 «Физическая культура».

Время проведения ГИА определено календарным графиком учебного процесса для студентов, осваивающих ООП в очной форме - 8 семестр.

### 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

Вид профессиональной деятельности	ОК	ПК	Виды работ
Организация и проведение физкультурно-спортивной работы	ОК 1-9	ПК 1.1 -1.6	<p>1. Планирование, организация и проведение внеурочной работы по физической культуре с использованием разнообразных средств и методов обучения: кружков, секций, физкультурно-оздоровительных мероприятий (по плану практики - 1 тематическое мероприятие, 1 внеклассное занятие).</p> <p>2. Анализ участия в мероприятиях, проводимых в школе по плану работы.</p> <p>3. Организация, проведение и анализ работы по классному руководству любого возрастного уровня по выбору (в соответствии с планом воспитательной работы класса).</p> <p>4. Составление психолого-педагогической характеристики класса.</p> <p>5. Составление психолого-педагогической характеристики обучающегося (по выбору)</p> <p>5. Организация и проведение учебно-тренировочных занятий (всего за период преддипломной практики не менее 4 тренировочных занятий) с использованием разнообразных средств и методов обучения.</p> <p>6. Планирование и оформление учебной документации.</p>
Методическое обеспечение организации физкультурной и спортивной деятельности	ОК 1-9	ПК 2.1 -2.4	<p>1. Анализ учебно-методических комплектов, разработка учебно-методических материалов (учебно-тематических планов, конспектов уроков/технологических карт) на основе образовательных стандартов и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса и отдельных обучающихся.</p> <p>2. Составление отчета о прохождении преддипломной практики.</p> <p>3. Составление педагогической разработки или проекта по решению проблем физического воспитания школьников</p>
Преподавание физической	ОК 1-9	ПК 3.1-3.5.	<p>1. Анализ учебно-тематических планов и процесса обучения физической</p>

культуры по основным общеобразовательным программам			<p>культуре на период преддипломной практики.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Изучение и анализ нормативно-правовой школьной документации.</li> <li>3. Наблюдение и анализ школьной документации (план работы учителя физической культуры).</li> </ol>
			<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Организация и проведение уроков физической культуры в классах разного возрастного уровня (не менее 15 часов в неделю) с использованием разнообразных средств и методов обучения.</li> <li>5. Проведение диагностики физической подготовленности обучающихся в различных видах деятельности.</li> <li>6. Анализ соответствия этапов развития физических качеств обучающихся в процессе урока физической культуры</li> <li>7. Организация и проведение учебных занятий (всего за период преддипломной практики не менее 4) с использованием разнообразных средств и методов обучения.</li> <li>8. Планирование и оформление учебной документации.</li> </ol>

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 216 часов, их распределение по видам работ представлено в таблице 1.

Таблица 1

Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ

Подготовка выпускной квалификационной работы	72
Защита дипломного проекта (работы)	72
Демонстрационный экзамен	72

### 4.2. Методические рекомендации по подготовке к государственному экзамену

Государственный экзамен — это завершающий этап подготовки среднего профессионального образования, механизм выявления и оценки результатов обучения и установления соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС СПО по направлению подготовки 49.02.01 «Физическая культура».

Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач.

Готовясь к государственному экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На государственном экзамене обучающийся демонстрирует то, что он приобрел в процессе освоения образовательной программы.

В период подготовки к государственному экзамену студенты вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют знания. Подготовка к государственному экзамену включает в себя 1 этап: самостоятельная работа в течение всего периода обучения;

При подготовке к государственному экзамену студентам целесообразно использовать материалы лекций, практических занятий, основную и дополнительную литературу. Особо следует обратить внимание на умение использовать программу государственной итоговой аттестации в части ГЭК. Она включает в себя вопросы и контрольные (практические) задания для государственного экзамена. Поэтому студент, заранее изучив содержание государственного экзамена, сможет лучше сориентироваться в вопросах и ситуационных задачах, стоящих в его билете.

В процессе подготовки к государственному экзамену для студента важно уметь соотносить конспект лекций и учебники. Ошибкой является как подготовка исключительно по конспектам лекций, так и подготовка исключительно по учебникам.

Рекомендуется при подготовке к государственному экзамену сочетать данные источники следующим образом: при проработке той или иной темы курса сначала следует уделить внимание конспектам лекций, а затем учебникам или интернет-источникам. Лекции обладают рядом преимуществ: они более оперативно иллюстрируют состояние научной проработки того или иного теоретического вопроса, дают ответ с учетом новых теоретических разработок, т.е. отражают самую современную информацию. Для написания же и опубликования печатной продукции нужно время, поэтому изложение некоторого учебного материала устаревает. Кроме того, для более полного представления и для сравнения учебной информации необходимо использовать как минимум два учебных источника.

Прорабатывая вопросы и задачи при подготовке к государственному экзамену, полезно тезисно записать ответы на наиболее трудные, с точки зрения студента, вопросы и (или) задачи. Запись включает дополнительные (моторные) ресурсы памяти

Представляется крайне важным посещение студентами проводимой перед государственным экзаменом консультации. Здесь есть возможность задать вопросы

преподавателю по тем разделам и темам, которые недостаточно или противоречиво освещены в учебной, научной литературе или вызывают затруднение в восприятии.

Важно, чтобы студент грамотно распределил время, отведенное для подготовки к государственному экзамену. В этой связи целесообразно составить календарный план подготовки к экзамену, в котором в определенной последовательности отражается изучение или повторение всех экзаменационных материалов. Подготовку к экзамену студент должен вести систематично в соответствии с составленным планом.

#### **4.3. Содержание дисциплины**

Государственный экзамен проходит в формате демоэкзамена по компетенции «Физическая культура и спорт», где проверка знаний, умений, навыков и трудовых функций осуществляется посредством оценки выполнения практической работы и тестовых заданий.

Государственный экзамен включает два модуля:

1. Защита дипломного проекта (работы)
2. Проведение фрагмента урока по физической культуре по заданной теме.

##### **Защита дипломного проекта (работы)**

Защита ВКР организуется в соответствии с порядком, установленным в Положении о государственной итоговой аттестации выпускников.

На заседание ГЭК предоставляются следующие материалы:

- ФГОС СПО;
- образовательная программа специальности СПО;
- программа ГИА;
- приказ о допуске студентов к защите ВКР;
- сводные ведомости об успеваемости студентов по учебным дисциплинам и профессиональным модулям, результатам практики (в качестве доказательства освоения компетенций возможно предоставление материалов прохождения практики – дневника, отчета, аттестационного листа и характеристики);
- зачетные книжки студентов;
- книга протоколов заседаний ГЭК;
- приказ о составе ГЭК и приказ о составе апелляционной комиссии.

Для защиты ВКР отводится специально подготовленный учебный кабинет.

Оснащение учебного кабинета:

- рабочее место для членов ГЭК,
- компьютер, мультимедийный проектор, экран,
- лицензионное программное обеспечение.

Для защиты выпускной работы соблюдаются те же требования, что и для предзащиты.

Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей ее состава. На защиту выпускной квалификационной работы отводится не более одного академического часа.

Процедура защиты устанавливается председателем ГЭК по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает:

- выступление студента,
- вопросы членов комиссии,
- ответы студента,
- заслушивание рецензии и отзыва руководителя. Регламент выступления выпускника – 10–15 минут. В выступлении должны быть четко сформулированы цели исследования, очерчены проблемы и задачи, показаны результаты анализа и обоснованы предложения и рекомендации, разработанные в выпускной работе. Для иллюстрации может быть использован графический материал, компьютерная слайдовая презентация (не более 10 слайдов), помогающая раскрыть содержание проделанной работы.

По окончании выступления выпускника члены комиссии, а также приглашенные на защиту задают вопросы, на которые студент дает ответы. Ответы должны быть полными, четкими и исчерпывающими. Ввиду того что с отзывами руководителя и рецензента студент

знакомится заблаговременно, необходимо подготовиться к ответам на замечания, которые в них содержатся.

После обсуждения работы студенту предоставляется заключительное слово, которое должно быть лаконичным и по существу высказанных в процессе выступления замечаний и рекомендаций по выполненной квалификационной работе.

Заседания государственной экзаменационной комиссии протоколируются. В протоколе записываются: итоговая оценка выпускной квалификационной работы, присуждения квалификации и особые мнения членов комиссии. Протоколы заседаний государственной экзаменационной комиссии подписываются председателем, заместителем председателя, ответственным секретарем и членами комиссии.

Результаты государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний ГЭК. При определении итоговой оценки по защите выпускной квалификационной работы учитываются: выступление выпускника; ответы на вопросы; оценка рецензента; отзыв руководителя.

Студент, получивший оценку «неудовлетворительно» при защите ВКР будет отчислен как не прошедший ГИА, но имеет право восстановиться и пройти повторно защиту ВКР.

Студенту, не защищавшему ВКР по уважительной причине, приказом директора филиала может быть право пройти защиту в период работы ГЭК.

### **Модуль — разработка конспекта урока**

Перед началом выполнения модуля студенты проходят жеребьевку и вытягивают экзаменационный билет с заданием, где будет описана тема урока для подготовки. Студентам необходимо составить конспект урока по данной теме. Время на подготовку 90 минут. После окончания выполнения задания студенты сдают конспект урока членам государственной экзаменационной комиссии для процедуры оценивая данного задания. Составить план-конспект учебного занятия по физической культуре на основе поставленной цели.

### **Модуль — проведение фрагмента урока.**

Для демонстрации фрагмента основной части урока студенты отводится 7 минут. Перед началом демонстрации экзаменуемый должен подготовить площадку и подобрать инвентарь для проведения урока, познакомится с волонтерами. Провести фрагмент урока, сообщить о завершении выполнения задания комиссии и прибрать площадку.

Продемонстрировать основную часть учебного занятия по физической культуре, направленного на реализацию поставленной задачи.

Лимит времени на выполнение задание: 90 мин. Лимит времени на демонстрацию: 7 мин.

Содержание государственного экзамена представлено комплексом вопросов и контрольных (практических) заданий, отражающих содержание обязательных дисциплин базовой и вариативной части образовательной программы по направлению подготовки

44.3.5 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки «Физическая культура и адаптивное физическое воспитание».

### **Дисциплины обязательной части (общепрофессиональный, профессиональный модуль)**

1. Основы педагогики
2. Основы психологии
3. Основы обучения лиц с особыми образовательными потребностями
4. Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога
5. Возрастная анатомия, физиология и гигиена
6. Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере
7. Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
8. Математические методы решения профессиональных задач
9. Анатомия и физиология человека
10. Гигиенические основы физической культуры и спорта

11. Основы биомеханики
12. Теория и история физической культуры и спорта
13. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности
14. Основы врачебного контроля
15. Подвижные игры с методикой преподавания
16. Адаптивная физическая культура
17. Разработка и реализация дополнительных образовательных программ в сфере физической культуры и спорта
18. Организационно-методические основы физкультурно-спортивной работы
19. Организационно-правовые основы и антидопинговое обеспечение физкультурно-спортивной деятельности
20. Теоретические и прикладные аспекты методической и исследовательской работы в области физической культуры и спорта
21. Методика обучения физической культуре
22. Гимнастика с методикой преподавания

### **Перечень практических заданий для проведения модуля 2**

1. Представить пример проекта урока физической культуры по баскетболу на тему «Ловля и передача мяча двумя руками от груди» 7 класс
2. Представить пример проекта урока физической культуры по баскетболу на тему «Овладение техникой бросков мяча» 8 класс
3. Представить пример проекта урока физической культуры по волейболу «Освоение техники прямого нападающего удара» 6 класс.
4. Представить пример проекта урока физической культуры по волейболу «Освоение техники приема и передачи мяча» 8 класс.
5. Представить пример проекта урока физической культуры по волейболу «Освоение техники нижней прямой подачи» 8 класс
6. Представить пример проекта урока физической культуры по легкой атлетике «Овладение техникой спринтерского бега» 8 класс
7. Представить пример проекта урока физической культуры по легкой атлетике «Овладение техникой прыжка в длину» 8 класс
8. Представить пример проекта урока физической культуры по легкой атлетике «Овладение техникой прыжка в высоту» 8 класс
9. Представить пример проекта урока физической культуры по гимнастике «Строевой шаг, размыкание и смыкание» 6 класс.
10. Представить пример проекта урока физической культуры по гимнастике «Освоение строевых упражнений» 8 класс.
11. Представить пример проекта урока физической культуры по гимнастике «Освоение акробатических упражнений» 8 класс.
12. Представить пример проекта урока физической культуры по лыжной подготовке «Одновременный одношажный ход. Подъем в гору скользящим шагом» 7 класс.
13. Представить пример проекта урока физической культуры по футболу «Овладение техникой ударов по воротам» 7 класс.
14. Представить пример проекта урока физической культуры по футболу «Освоение техники ведения мяча» 8 класс.
15. Представить пример проекта урока физической культуры по футболу «Освоение ударов по мячу и остановок мяча» 8 класс.
16. Представить пример проекта урока физической культуры «Развитие выносливости» 6 класс
17. Представить пример проекта урока физической культуры «Развитие гибкости» 7 класс
18. Представить пример проекта урока физической культуры «Овладение техники метания малого мяча в цель и на дальность» 8 класс

19. Представить пример проекта урока физической культуры по гимнастике «Освоение общеразвивающих упражнений с предметами» 8 класс.
20. Представить пример проекта урока физической культуры по баскетболу «Освоение индивидуальной техники защиты» 8 класс.
21. Представить пример проекта урока физической культуры по баскетболу «Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек» 8 класс.
22. Представить пример проекта урока физической культуры по баскетболу на тему «Освоение техники ведения мяча» 8 класс
23. Представить пример проекта урока физической культуры по гимнастике на тему «Совершенствование висов и упоров» 8 класс
24. Представить пример проекта урока физической культуры по легкой атлетике на тему «Развитие скоростно-силовых способностей» 8 класс
25. Представить пример проекта урока физической культуры по легкой атлетике «Развитие выносливости» 6 класс
26. Представить пример проекта урока физической культуры по легкой атлетике «Развитие скоростных способностей» 6 класс.
27. Представить пример проекта урока физической культуры по гимнастике «Освоение опорных прыжков» 6 класс
28. Представить пример проекта урока физической культуры по гимнастике «Развитие координационных способностей» 6 класс
29. Представить пример проекта урока физической культуры по гимнастике «Развитие гибкости» 6 класс.
30. Представить пример проекта урока физической культуры по гимнастике «Развитие силы и силовой выносливости» 6 класс
31. Представить пример проекта урока физической культуры по волейболу «Развитие выносливости» 6 класс
32. Представить пример проекта урока физической культуры по баскетболу «Вырывание и выбивание мяча» 6 класс
33. Представить пример проекта урока физической культуры по лыжной подготовке «Попеременный двухшажный и одновременный бесшажный ход» 5 класс.
34. Представить пример проекта урока физической культуры по лыжной подготовке «Торможение «плугом»» 7 класс.

## 5. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

### *Критерии оценки дипломного проекта (работы)*

Оценивание ВКР ведется комиссией на основе следующих критериев:

- обоснованность выбора и актуальность темы исследования;
- уровень осмыслиения теоретических вопросов и обобщения собранного материала, обоснованность и четкость сформулированных выводов;
- четкость структуры работы и логичность изложения материалов;
- применение навыков самостоятельной поисково-исследовательской работы;
- объем и уровень анализа литературы по исследуемой проблеме;
- владение научным стилем изложения, орфографическая и пунктуационная грамотность.

Общая оценка ВКР определяется комиссией с учетом:

- качества устного доклада, сделанного выпускником на защите ВКР;
- глубины и точности ответов на вопросы, замечания и рекомендации во время защиты работы.

### **Критерии оценивания модуля 2.**

#### **Проектирование и проведение фрагмента основной части урока**

Номер аспекта	Аспект кт О = О б ј J = Judg	Аспект	Дескрипторы аспекта	Баллы
1	O	Выполнение требований к внешнему виду участника при проведении учебного занятия: спортивная форма застегнута на все пуговицы/молнию; завязки и шнурки завязаны; молнии на карманах застегнуты; футболка (майка, поло) заправлена в спортивные брюки; отсутствуют свисающие концы одежды (в том числе завязки и шнурки), булавки, иголки на одежде, а также острые и бьющиеся предметы; волосы у участника убраны в хвост, пучок или косу так, чтобы не закрывать отдельные части тела, ногти коротко острижены		0/1
2	O	Отсутствие штрафных санкций к участнику за нарушения правил ТБ и ОТ во время подготовки и проведения учебного занятия		0/1
3	O	Выполнение контроля внешнего вида волонтеров,		0/1

		отсутствия посторонних предметов в соответствии с инструкцией по ТБ и ОТ (производится во время подготовки площадки к демонстрации) при проведении учебного занятия		
4	O	Представление экспертам конспекта учебного занятия (учитывается количество переданных экземпляров всем членам экзаменационной комиссии)		0/1
5	O	Подача верbalных команд к началу демонстрации фрагмента		0/1
6	O	Сообщение цели и задач фрагмента учебного занятия занимающимся при проведении учебного занятия в соответствии с медицинской группой здоровья	Участник сообщает образовательную задачу - 0,30 , оздоровительную задачу - 0,30, воспитательную задачу - 0,30. Фиксируется факт сообщения задач, правильность формулировки которых оценивается только на бумажном носителе.	0/0.3/0.6/0.9
7	O	Демонстрация участником исходных положений (ИП) для всех упражнений при проведении учебного занятия	Если в процессе демонстрации хотя бы 1 упражнение не имеет демонстрации ИП, данный аспект обнуляется	0/1
8	O	Демонстрация участником техники всех двигательных действий при проведении учебного занятия	Участник демонстрирует технику двигательных действий. Если хотя бы одно двигательное действие совсем не имеет демонстрации, данный аспект обнуляется.	0/1
9	O	Подача верbalных / звуковых команд к началу выполнения упражнения при проведении учебного занятия	Аспект подлежит обнулению если при подаче команд не учитывается специфика раздела программы (звуковые команды свисток, хлопок и т.п.)	0/1
10	O	Подача верbalных / звуковых команд к окончанию выполнения каждого упражнения при проведении учебного занятия	Аспект подлежит обнулению если при подаче команд не учитывается специфика раздела программы (звуковые команды,	0/1

			свисток, хлопок и т.п.)	
11	О	Использование вербальных приемов при проведении учебного занятия	Участник использует вербальные приемы для описания ИП для каждого упражнения - 0,30; для названия каждого упражнения - 0,30; для описания техники выполнения каждого упражнения - 0,30; для описания часто повторяющихся ошибок (факт наличия) - 0,30; для описания мышечных ощущений и дыхания - 0,30(факт наличия).	0/0,3/0,6/ 0,9/0,12
12	О	Использование невербальных приемов для демонстрации ведущих / отдельных звеньев техники выполнения упражнения при проведении учебного занятия	Оценивается факт наличия	0/1
13	О	Использование метода "показ боком/спиной к занимающимся" в процессе демонстрации задания при проведении учебного занятия	Оценивается факт наличия	0/1
14	О	Использование метода "показ лицом к занимающимся" в процессе демонстрации задания при проведении учебного занятия	Оценивается факт наличия	0/1
15	О	Оказание верbalной /невербальной помощи при исправлении ошибок в технике выполнения упражнений на протяжении всей демонстрации для достижения правильности двигательных действий при проведении учебного занятия	Участник оказывает вербальную/ невербальную помощь применительно к конкретной ситуации с целью осуществления коррекции техники двигательного действия при индивидуальном исправлении ошибок - 0,5; при групповом исправлении ошибок - 0,5. В случае, если помощь, оказываемая участником волонтеру, способствует нарушению техники двигательного действия, аспект обнуляется	0/0,5/1
16	О	Осуществление контроля за	Участник осуществляет	0/0,4/0,8/0,1

		дозировкой нагрузки при проведении учебного занятия	контроль за дозировкой с помощью секундомера - 0,40 (факт наличия); с помощью количества выполняемых упражнений - 0,40 (факт наличия); при соблюдении правила симметрии - 0,40 (на протяжении всего занятия)	2
17	O	Реализация запланированных корректировок при проведении учебного занятия	Участник использует варианты увеличения/ уменьшения нагрузки за счет изменения ИП - 0,2; за счет изменения амплитуды / темпа движения - 0,2; за счет интеграции с другими двигательными действиями - 0,2 . Оценивается факт наличия.	0/0.2/0.4/0.6
18	O	Применение ситуативных корректировок, не отраженных в конспекте, вызванных ошибками со стороны волонтеров, либо необходимостью усложнить упражнения / двигательные действия при проведении учебного занятия	Участник использует хотя бы одну запланированную корректировку с обозначением ошибки / необходимости усложнения упражнения / двигательного действия у волонтеров-актеров и предложения новых условий выполнения упражнения/ двигательного действия	0/1
19	O	Применение профессиональной терминологии при проведении учебного занятия	Обнулить при наличии хотя бы одной ошибки: при описании ИП упражнений (в соответствии с разделом программы); при обозначении названия упражнений (допускаются ассоциативные пояснения в дополнение к профессиональной терминологии); при	0/1

			описании каждого упражнения; при подаче распоряжений / команд / указаний для построения и перестроения занимающихся; при обозначении частей тела	
20	О	Целесообразность расстановки субъектов в процессе демонстрации двигательных действий участником при проведении учебного занятия	Все волонтеры должны видеть участника без дополнительных перемещений	0/1
21	О	Целесообразность расстановки субъектов на безопасное расстояние согласно правилам ТБ и ОТ при выполнении двигательных действий волонтерами при проведении учебного занятия	все волонтеры должны располагаться на безопасном расстоянии друг от друга (не менее 3м <sup>2</sup> на одного человека)	0/1
22	О	Участник обеспечивает безопасное выполнение упражнений с учетом специфики инвентаря и оборудования при проведении учебного занятия	Подбор инвентаря с учетом группы здоровья, обеспечение безопасного выполнения упражнений с учетом специфики инвентаря и оборудования, отслеживание правильности использования инвентаря обучающимися	0/1
23	О	Соблюдение санитарных норм при проведении фрагмента учебного занятия	Солнечный свет не светит волонтерам в глаза; при выполнении упражнений в И.П. лежа (на спине, на животе), а также И.П. в упоре стоя на коленях использованы гимнастические коврики или маты; отсутствует заступ (участником или волонтером) на гимнастический коврик в обуви, на уроке гимнастики допустимо перемещение волонтеров в носках вне гимнастических ковриков и матов	0/1
24	О	Демонстрация заданий в пределах демонстрационной	Инвентарь расположен в пределах	0/1

		зоны, отсутствие сознательного выхода за пределы площадки при проведении учебного занятия	демонстрационной зоны так, что нет необходимости волонтеру и участнику выходить за ее пределы. Неосознанным выходом считается только необходимость вернуть инвентарь (мяч) в демонстрационную зону	
25	O	Соблюдение принципа "от простого к сложному" при проведении учебного занятия		0/1
26	O	Соответствие последовательности демонстрируемых физических упражнений записям в конспекте фрагмента учебного занятия	Любое изменение порядка упражнений, их уменьшение или увеличение (не связанное с корректировками), которое не было заранее описано в плане- конспекте ведет к обнулению данного аспекта, за исключением ситуативной корректировки	0/1
27	O	Использование различных форм организации деятельности учащихся в соответствии с задачами фрагмента учебного занятия при проведении учебного занятия	Участник использует различные формы организации занятия: фронтальная/круговая - 0,30; посменная/попеременная - 0,30; поточная - 0,30	0/0.3/0.6./0.9
28	O	Подача верbalных команд к окончанию демонстрации фрагмента		0/1
29	O	Показатель моторной плотности при проведении учебного занятия	50% и более - 1,00; 45%-49,9%-0,80 40%-44,9%-0,50; 39,9% и менее - 0,00	0/0.5./0.8/1
30	O	Соблюдение временного регламента при проведении учебного занятия	Аспект обнуляется если участник затратил на демонстрацию менее 9 мин.00 сек. или превысил лимит 10 мин.	0/1
31	O	Приведение площадки в порядок после демонстрации задания при проведении учебного занятия	Аккуратное возвращение используемого в ходе демонстрации задания инвентаря на исходное место, руководство волонтерами или самостоятельная деятельность по уборке площадки.	0/1

32	J	Целесообразность инструктажа по ТБ (отражающий специфику задания) при проведении учебного занятия		3
			Инструктаж по ТБ, сообщаемый аудитории, отсутствует	0
			Инструктаж по ТБ носит формальный характер и затрагивает общие моменты внешнего вида (снять цепочки, кольца, завязать шнурки и т.п.)	1
			Инструктаж по ТБ сообщается перед началом и/или в процессе демонстрации задания, но не носит постоянный характер (напоминания по соблюдению ТБ на протяжении всей демонстрации КЗ отсутствуют)	2
			Инструктаж по ТБ проводится в начале и в процессе демонстрации задания, обеспечивая безопасность выполнения движений на протяжении всей демонстрации КЗ	3
33	J	Формулировка образовательной задачи согласно методическим требованиям, в соответствии с целью, при проведении учебного занятия		3
			Печатный материал не сдан, не соответствует требованиям оформления или имеются орфографические ошибки в формулировке задач	0
			Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач	1
			Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, без указаний средств	2

			реализации	
			Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, с указанием средств реализации	3
34	J	Формулировка оздоровительной задачи согласно методическим требованиям, в соответствии с целью, при проведении учебного занятия		3
			Печатный материал не сдан, не соответствует требованиям оформления или имеются орфографические ошибки в формулировке задач	0
			Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач	1
			Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, без указаний средств реализации	2
			Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, с указанием средств реализации	3
35	J	Формулировка воспитательной задачи согласно методическим требованиям, в соответствии с целью, при проведении учебного занятия		3
			Печатный материал не сдан, не соответствует требованиям оформления или имеются орфографические ошибки в формулировке задач	0
			Задача сформулирована логично, с учетом	1

			методических требований к формулировке задач	
			Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, без указаний средств реализации	2
			Задача сформулирована логично, с учетом методических требований к формулировке задач, с указанием средств реализации	3
36	J	Реализация поставленных задач фрагмента учебного занятия при проведении учебного занятия		3
			Если в критерии J2, J3, J4 стоит 0	0
			Если решена только 1 задача	1
			Если решены только 2 задачи	2
			Если решены все 3 задачи	3
37	J	Создание благоприятного эмоционального фона при проведении учебного занятия		3
			Участник не использует приемы стимулирования	0
			Приемы стимулирования имеют эпизодический характер	1
			Приемы стимулирования носят систематический характер (молодец, хорошо, отлично, супер)	2
			Участник использует приемы, способствующие проявлению интереса и положительных эмоций (одобрение, жесты, восклицание, улыбки), стимулирует к лучшему выполнению задания (поддержка, похвала, одобрение, поощрение)	3
38	J	Речь при проведении учебного занятия		3
			Речь не	0

			разборчива, присутствуют слова паразиты, уменьшительно- ласкательные суффиксы, полностью нарушена логическая цепочка в построении предложений	
			Речь разборчивая, присутствуют слова паразиты, частичное нарушение логической цепочки в построении предложения	1
			Речь четкая, грамотная, разборчивая, отсутствуют слова паразиты и уменьшительно- ласкательные суффиксы, четкое построение логической цепочки предложений	2
			Речь четкая, грамотная, разборчивая, отсутствуют слова паразиты и уменьшительно- ласкательные суффиксы, присутствует варьирование тона, расстановка акцентов в речи, четкое построение логической цепочки предложений	3
39	J	Голос при проведении учебного занятия		3
			Сила, высота и темп голоса не передают личностных и профессиональных качеств участника	0
			Демонстрирует умение комбинировать силу, высоту и темп голоса применительно к заданной ситуации	1
			Демонстрирует умение комбинировать	2

			силу, высоту и темп голоса применительно к заданной ситуации для поддержания интереса аудитории к практическим действиям	
			Демонстрирует умение комбинировать силу, высоту и темп голоса применительно к заданной ситуации для поддержания интереса аудитории на протяжении всего группового занятия, что способствует проявлению у волонтеров осознанного преодоления трудностей при выполнении двигательных действий	3
40	J	Логическая завершенность фрагмента при проведении учебного занятия		3
			Если участник не уложился в отведенное время на демонстрацию, если у участник уложился во время демонстрации но не осуществил построения/подвел итоги занятия/ прервал фрагмент только для того чтобы уложиться во время демонстрации	0
			Логическое завершение упражнения с точки зрения дозирования нагрузки и постановки правильной техники; краткое подведение итогов.	1
			Логическое завершение упражнения с точки зрения дозирования нагрузки и постановки правильной техники; краткое подведение итогов.	2

		итогов; психоэмоциональная завершенность (похвала, выделение положительных аспектов в работе волонтеров).	
		Логическое завершение упражнения с точки зрения дозирования нагрузки и постановки правильной техники; краткое подведение итогов; психоэмоциональная завершенность (похвала, выделение положительных аспектов в работе волонтеров), наличие не формальных рекомендаций, наставлений.	3
<b>Максимальное количество баллов</b>			<b>46,64</b>

#### **Общая оценка по итогам выполнения 3-х модулей**

Максимально количество баллов, которое может набрать экзаменуемый - 66,64 балла

*Оценка «отлично»* выставляется, если экзаменуемый набрал более 55 баллов.

*Оценка «хорошо»* выставляется, если экзаменуемый набрал 44-54 балла.

*Оценка «удовлетворительно»* выставляется, если экзаменуемый набрал 33,1-43 балла

*Оценка «неудовлетворительно»* выставляется, если экзаменуемый набрал менее 33 баллов.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Положение о подготовке и защите выпускных квалификационных работ обучающимися по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и программам специалитета № 01-Р/736П от 17.04.2017г. Утверждено решением Ученого совета РГППУ от 27.03.2017г протокол № 7/413.

2. Программа государственной итоговой аттестации. Утверждена на заседании кафедры физической культуры и спорта, протокол от 26.01.2024 № 5.

3. Методические рекомендации к выполнению и оформлению выпускной квалификационной работы. Утверждены на заседании кафедры безопасности жизнедеятельности и физической культуры от 28.09.2023г. протокол №1.

### ***Дополнительная литература***

1. Дробышева, С. А. Методические рекомендации по подготовке, написанию и оформлению выпускной квалификационной работы для обучающихся по направлению подготовки 034400.62 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура) профиль подготовки «Адаптивное физическое воспитание» : методические рекомендации / С. А. Дробышева, И. Н. Иванов, В. А. Балуева. — Волгоград : ВГАФК, 2015. — 57 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157999>.

2. Сибагатуллина, А.М. Организация проектной и научно-исследовательской деятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.М. Сибагатуллина. — Электрон. дан. — Йошкар-Ола : ПГТУ, 2012. — 92 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74812>

3. Гимнастика в профессионально-педагогической подготовке студентов [Текст] : учебное пособие / Ю. И. Варава [и др.] ; Федер. агентство по образованию, ГОУ ВПО "Рос. гос. проф.-пед. ун-т", Урал. отд-ние Рос. акад. образования. - Екатеринбург : РГППУ, 2009.

1. Железняк Ю.Д., Петров П.К. Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте—М.: Академия, 2009.-266с.

2. Маслюков, Андрей Вячеславович. Развитие координационных способностей у школьников [Текст] / А. В. Маслюков. - Москва : Чистые пруды, 2008

3. Муравьев, Валерий Алексеевич. Гармония физического развития и здоровья детей и подростков [Текст] : метод. пособие / В. А. Муравьев, Н. Н. Назарова. - Москва : Дрофа, 2009

4. Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте: методы исследования в сфере «физическая культура и спорт» : метод. пособие / Л. М. Бочкова, Л. С. Колчанова, Н. Ю. Матвеева. – Кострома: КГУ им. Н. А. Некрасова, 2007. – 42 с.

5. Пилоян Р.А. Основы научно-исследовательской деятельности - Малаховка, 1997. - 66 с.

6. Селуянов В.Н., Шестаков М.П., Космина И.П. Основы научно-методической деятельности в физической культуре – М., 2001.- 181 с.

7. Янсон, Юрий Александрович. Физическая культура в школе [Текст] : научно-педагогический аспект : книга для педагога / Ю. А. Янсон. - Изд. 2-е, доп. и перераб. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2009

8. Шиндина, И. В. Теория и методика физической культуры и спорта : учебное пособие / И. В. Шиндина, Е. А. Шуняева. — Саранск : МГПИ им. М.Е. Евсеевьева, 2015. — 203 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/74503> (дата обращения: 04.03.2018).

9. Минникаева, Н. В. Теория и методика физической культуры (избранные лекции) : учебное пособие / Н. В. Минникаева, С. В. Шабашева. — Кемерово : КемГУ, 2016. — 144 с. — ISBN 978-5-8353-1921-3. — Текст : электронный // Лань : электронно- библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/92362> (дата обращения: 03.03.2018).

10. Коршунов, О. И. Очерки теории и методики лечебной физической культуры : монография / О. И. Коршунов, Н. А. Куропаткина ; под общей редакцией В. С. Бакулина.

Волгоград : ВГАФК, 2015. — 169 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158008> (дата обращения: 18.02.2018).

### ***Информационные и сетевые ресурсы***

1. Сайт научно-теоретического журнала «Теория и практика физической культуры. Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/>
2. Сайт научно-теоретического журнала «Теория и практика физической культуры. Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/>
3. Федеральный портал Российского образования / Раздел Учебно-методическая библиотека/. Режим доступа: <http://www.edu.ru/>
4. Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>
5. Электронно-библиотечная система «Лань» - Режим доступа: