

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Жуйкова Татьяна Валерьевна
Должность: Директор
Дата подписания: 22.09.2026 12:36:39
Уникальный программный ключ:
d3b13764ec715c944271e8630f1e6d3513421163

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»

Факультет художественного образования
Кафедра художественного образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Б2.О.06(У) «ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА (ПРОЕКТНО-ТВОРЧЕСКАЯ)»

Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), 44.03.01 Педагогическое образование
Профили программы	Изобразительное искусство и Дополнительное образование (дизайн) Изобразительное искусство
Форма обучения	Очная, заочная
Автор:	доцент кафедры ХО Толкачев И.Б.

Одобрена на заседании кафедры художественного образования.
Протокол от 17 февраля 2025 г. № 6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности методической комиссией факультета художественного образования. Протокол от 21 февраля 2025 г. № 3.

Актуализирована на заседании кафедры художественного образования. Протокол от 30 июня 2026 г. № 10.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Цель учебной практики — изучение и обобщение опыта использования современных проектных технологий для решения задач профессиональной деятельности в области декоративно-прикладного искусства, формирование целостного представления о процессе создания декоративной композиции.

Задачи учебной практики:

- ~ систематизировать и обобщить умения поиска и анализа информации с использованием современных информационно-коммуникационных технологий;
- ~ показать особенности применения системного подхода, формализации и моделирования в решении профессионально-ориентированных задач в области ДПИ;
- ~ сформировать компетенции в области проектирования декоративных композиций, разработки учебных программ для дополнительного художественного образования.

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная практика «Технологическая практика» является частью основных образовательных программ подготовки бакалавров по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), 44.03.01 Педагогическое образование. Практика входит в обязательную часть образовательной программы, включена в Блок Б.2 «Практика».

Учебная практика направлена на систематизацию и обобщение теоретических знаний, полученных при изучении таких дисциплин как «Композиция». Компетенции, приобретенные при прохождении учебной практики «Технологическая практика (проектно-технологическая практика)», востребованы при изучении таких дисциплин как «Декоративное искусство», «Декоративная композиция», «Теория и методика обучения дизайну».

Вид и тип практики

Вид практики – учебная практика.

Тип практики – Технологическая практика (проектно-технологическая практика)

Способ проведения – стандартом не установлен.

Формы проведения – дискретно.

База(ы) проведения практики – кафедра художественного образования.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Практика направлена на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора компетенции	Дескрипторы
--------------------------------	---	-------------

<p>ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p>	<p>ОПК-1.1 Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства</p>	<p>Знает законы и нормативную документацию образовательной системы РФ по вопросам обучения и воспитания учащихся. Умеет применять нормативную документацию по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов в педагогической деятельности. Владеет навыками применения нормативных документов по вопросам обучения и воспитания учащихся в педагогической деятельности.</p>
	<p>ОПК-1.2 Применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности</p>	<p>Знает ключевые понятия профессиональной этики в процессе профессиональной деятельности. Умеет применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики в педагогической деятельности. Владеет навыками осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами.</p>
<p>ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p>	<p>ОПК-2.3 Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов</p>	<p>Знает правила оформления учебной документации, возможности применения ИКТ при разработке образовательных программ; основы организации ЭО и ДОТ Умеет отбирать современные информационно-коммуникационные технологии для индивидуализации обучения, реализации образовательных программ и их элементов Владеет навыками разработки образовательных программ и их компонентов с использованием информационных (цифровых) технологий</p>

<p>ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>ОПК-3.1 Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>Знает в соответствии с ФГОС требования к результатам учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. Умеет определять планируемые результаты учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. Владет навыками проектирования целей учебных занятий и воспитательных мероприятий обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.</p>
	<p>ОПК-3.2 Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся</p>	<p>Знает методы и формы организации учебной и воспитательной деятельности в соответствии с ФГОС. Умеет подбирать педагогически целесообразные формы и методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. Владет способами отбора содержания учебной и воспитательной деятельности обучающихся, может применять подходящие под содержание методы и формы организации учебной и воспитательной деятельности.</p>
	<p>ОПК-3.3 Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления</p>	<p>Знает психолого-педагогические технологии работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями. Умеет адаптировать психолого-педагогические технологии под индивидуально-типологические особенности детей с особыми образовательными потребностями. Владет навыками реализации психолого-педагогических технологий, адаптированных для различных категорий обучающихся с особыми образовательными потребностями.</p>

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	Знает духовно-нравственные ценности личности для осуществления воспитания обучающихся в профессиональной педагогической деятельности. Умеет подбирать модели нравственного поведения для взаимодействия с учащимися в процессе обучения. Владеет навыкам реализации духовно-нравственных знаний в профессиональной педагогической деятельности.
	ОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей	Знает навыки поведения в поликультурной среде для формирования у учащихся гражданской позиции Умеет демонстрировать гражданскую позицию и навыки поведения на основе базовых национальных ценностей. Владеет способностью осуществлять духовно-нравственное воспитание в профессиональной педагогической деятельности.
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1 Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Знает методы и алгоритм анализа педагогических ситуаций. Умеет проводить профессиональную рефлексию, прогнозировать последствия решения педагогических ситуаций. Владеет технологией решения педагогической ситуации, может проводить профессиональную рефлексию
	ОПК-8.2 Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно обоснованные закономерности организации образовательного процесса	Знает образовательные результаты предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса. Умеет проектировать учебно-воспитательный процесс с опорой на психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса. Владеет методами организации и осуществления учебно-воспитательного процесса с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-

		обоснованные закономерности организации образовательного процесса
ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-9.1 Выбирает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности	<p>Знает назначение и классификацию современных информационных (цифровых) технологий и программных средств; основные направления развития современных информационных (цифровых) технологий</p> <p>Умеет планировать комплексное применение в обучении различных программных и аппаратных средств, в том числе отечественного производства</p> <p>Владеет методами отбора и планирования современных информационных (цифровых) технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для организации образовательного процесса</p>
	ОПК-9.2 Демонстрирует способность использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности	<p>Знает. цифровые ресурсы и сервисы обработки данных.</p> <p>Умеет применять различные цифровые технологии и ресурсы для решения профессиональных задач; модифицировать имеющийся и создавать авторский цифровой образовательный контент на основе современного программного обеспечения, в том числе отечественного производства</p> <p>Владеет методикой применения современных цифровых образовательных ресурсов при обучении предмету</p>
ПК-1 – Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	<p>Знает традиционные и современные концепции художественного образования учащихся</p> <p>Умеет анализировать образовательные потребности учащихся в сфере дополнительного образования</p> <p>Владеет основными навыками профессиональной деятельности по реализации программы дополнительного образования</p>

	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	<p>Знает особенности организации образовательного процесса на основе требований ФГОС ОО</p> <p>Умеет осуществлять отбор содержания и методов ведения занятий</p> <p>Владеет навыками применения различных методов обучения</p>
	ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	<p>Знает основные принципы отбора форм и методов, соответствующих современным требованиям в художественном образовании</p> <p>Умеет отбирать и применять на практике различные формы организации занятий (индивидуальная, групповая, коллективная)</p> <p>Владеет современными методами обучения</p>
ПК-2 – Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.	<p>Знает системные алгоритмы проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС.</p> <p>Умеет проектировать воспитательную деятельность и методы ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС.</p> <p>Владеет технологиями проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС</p>
	ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).	<p>Знает способы организации и оценки различных видов деятельности обучаемых, методы и формы организации коллективных творческих дел</p> <p>Умеет проектировать различные виды деятельности обучаемых, методы и формы организации коллективных творческих дел.</p> <p>Владеет способами и приёмами организации различных видов деятельности обучаемых, методы и формы организации коллективных творческих дел</p>

	<p>ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.</p>	<p>Знает основы проектирования индивидуальных образовательных маршрутов в соответствии с образовательными потребностями учащихся и особенностями их развития</p> <p>Умеет проектировать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями учащихся и особенностями их развития</p> <p>Владеет технологиями проектирования индивидуальных образовательных маршрутов в соответствии с образовательными потребностями учащихся и особенностями их развития</p>
<p>ПК-3 – Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</p>	<p>Знает особенности построения учебного процесса по изобразительному искусству для различных возрастных групп учащихся и в образовательных организациях разного типа</p> <p>Умеет использовать современные источники информации</p> <p>Владеет методами и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.</p>
	<p>ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности</p>	<p>Знает образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании в учебной и во внеурочной деятельности</p> <p>Умеет использовать теоретические и практические знания в области изобразительного искусства в учебной и внеурочной деятельности</p> <p>Владеет теоретические и практические знания в преподавании изобразительного искусства в учебной и внеурочной деятельности</p>

	ПК-3.3. Знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения	Знает системные знания психолого-педагогических условий создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов Умеет применять системные знания психолого-педагогических условий создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов Владеет знаниями психолого-педагогических условий создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов
--	---	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

4.1. Объем практики и виды контактной и самостоятельной работы

Объем практики: количество 6 з. е.

Продолжительность: 4 недели / 216 акад. часов.

Вид работы	Форма обучения
	Очная, заочная
	Семестр изучения
	2 семестр
	Кол-во часов
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	216
Контактная работа, в том числе:	4
Лекции	4
Самостоятельная работа	208
Подготовка и сдача диф. зачета	4

4.2. Учебно-тематический план практики

Наименование разделов и тем практики	Всего часов	Контактная работа		Самост. работа	Оценочные средства для текущего контроля	Оценочные средства для промежуточной аттестации
		Лекции	Практич.			
1 курс, 2 семестр						
1. Подготовительный этап. Постановка цели и задач практики, обзор требований выполнения заданий практики.	22	2		20	Собеседование Проверка дневника практики, фронтальный просмотр	Задание к зачету, итоговый просмотр
2. Основной этап. Разбор заданий	194	2		188		

практики. Оформление и представление результатов работы						
Всего во 2 семестре	212	4		208		
Диф. зачет.	4			4		
Всего по практике	216	4		212		

Типовые задания для промежуточной аттестации по практике, критерии и шкалы оценивания, а также методические рекомендации для обучающихся представлены в приложении к рабочей программе практики.

4.3. Содержание практики

Подготовительный этап. Постановка проблемы, цели, задач практики.

Ознакомление студентов с программой практики, распорядком прохождения практики, формой и видами отчетности, порядком защиты отчета по практике и требованиями к оформлению отчета по практике; выдача заданий на практику. Выбор темы проекта, планирование деятельности с учетом выбранной темы.

Основной этап. Технологии разработки декоративных объектов и композиций.

1. Теория. Стилизация в декоративной композиции. Приемы.
2. Стилизация природных форм (зооморфные и антропоморфные). Разработать проект по декоративной композиции на тему «Стилизация природных форм».
3. Разработка декоративной композиции на тему «Пейзаж».
4. Создание декоративной композиции с использованием приемов «оверлеппинг» на тему «Натюрморт».

Заключительный этап. Оформление и представление результатов работы.

Оформление результатов проделанной в ходе практики работы в виде отчета. Представление разработанного проекта.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1. Перечень основной и дополнительной литературы

Основная литература

Основная литература

1. Булаева К. С., Кузьменко Е. Л. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: Учебное пособие для вузов / Булаева К. С., Кузьменко Е. Л.: Кронус, 2024. – 208с. ISBN:978-5 – 406 -13172-5.
2. Кравченко, А. Г. Художественный текстиль. Войлоковаляние : учебное пособие для вузов / А. Г. Кравченко. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 156 с. — ISBN 978-5-507-51406-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/444119>
3. Луговой, В. П. Конструирование и дизайн ювелирных изделий : учебник / В. П. Луговой. — Минск : Вышэйшая школа, 2023. — 319 с. — ISBN 978-985-06-3555-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/432281>

4. Максимова-Анохина Е. Н. Народные промыслы. Приемы росписи, мотивы и композиционные схемы построения изображения: пособие / Е. Н. Максимова-Анохина - Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 92 с. — ISBN 978-5-507-49024-0.

5. Паранюшкин, Р. В. Композиция. Теория и практика изобразительного искусства : учебное пособие / Р. В. Паранюшкин. — 10-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 100 с. — ISBN 978-5-507-51948-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/441923>

6. Степанова, А. П. Теория орнамента : учебное пособие / А. П. Степанова. — 7-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 160 с. — ISBN 978-5-507-49083-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/383399>

7. Чухловина, Н. А. Материалы и технологии в декоративно-прикладном искусстве (художественная керамика) : учебное пособие / Н. А. Чухловина. — 2-е изд., испр. и доп. — Екатеринбург : УрГАХУ, 2022. — 88 с. — ISBN 978-5-7408-0323-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/318908>

8. Шестакович, Т. Г. Основы композиции : учебное пособие / Т. Г. Шестакович. — Минск : РИПО, 2022. — 191 с. — ISBN 978-985-895-077-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/334262>

Дополнительная литература

1. Алферов Л.Г. Технологии росписи: Дерево. Металл. Керамика. Ткани. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2000.

2. Буткевич Л.М. История орнамента. – М.: ВЛАДОС, 2004.

3. Бурдейный М. А. Искусство. – М.: Профиздат, 2009 с., цв.

4. Варава Л.В. Декоративно-прикладное искусство. - Ростов-на-Дону: Феникс; Донецк: Кредо, 2007.

5. Губкин О.П. Каслинский феникс. - Екатеринбург: Сократ, 2004.

6. Декоративные мотивы и орнаменты всех времен и стилей [Изоматериал]. - Москва: АСТ: Астрель, 2010.

7. Константинова С.С. История декоративно-прикладного. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. - 187 с., ил.

8. Кошаев, В. Б. Декоративно-прикладное искусство. Понятия. Этапы развития.- М.: Владос, 2014.

9. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция. – М.: ВЛАДОС, 2006.

10. Максимчук А.М. Предметы интерьера, сувениры и украшения из природных материалов. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.

11. Никоненко, Н. М. Декоративно-прикладное творчество. Художественное оформление интерьера.- М.: Феникс, 2014.

12. Рондели, Л.Д. Народное декоративно-прикладное искусство. - М.: Просвещение, 2015.

13. Смолицкий В.Т. Народные художественные промыслы РСФСР. Учебное пособие для художественных училищ. - М.: Высшая школа, 1982.

14. Тихонова В.А. Скульптуры - анималисты Москвы. - М.: Советский художник, 1969

15. Фокина Л.В. Орнамент: учеб. пособие. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.

16. Хохлова Е.Н. Народные художественные промыслы (керамика). - М.: Легкая и пищевая промышленность, 1984.

5.2. Электронные образовательные ресурсы, в т.ч. профессиональные базы данных и информационные справочные системы

https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/	Электронно-библиотечные системы НТГСПИ
https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/libraris/	Электронные базы данных НТГСПИ
https://www.ntspi.ru/library/periodika/	Периодика НТГСПИ
https://iprmedia.ru	ЭБС «Ай Пи Эр Медиа»
https://ibooks.ru	ЭБС «Айбукс»
https://urait.ru	ЭБС Юрайт
http://e.lanbook.com	ЭБС издательства «ЛАНЬ»
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
http://www.consultant.ru	«КонсультантПлюс»
http://cyberleninka.ru	НЭБ «КиберЛенинка»
https://polpred.ru	ООО «Полпред-Справочники» (база данных)
https://eivis.ru	ООО «ИВИС»
www.delpress.ru	«Деловая пресса»

5.3. Комплект программного обеспечения

1. Среда электронного обучения «Русский Moodle» (<https://do.ntspi.ru>).
2. Интернет-платформа онлайн-курсов со свободным кодом «Open edX» (<https://www.edx.org/>).
3. Интернет-платформа онлайн-курсов «Открытое образование» (<https://openedu.ru/>).
4. Электронная информационно-образовательная среда РГППУ (<https://eios.rsvpu.ru/>).
5. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».
6. Microsoft Office.
7. Kaspersky Endpoint Security.
8. Adobe Reader.
9. Free PDF Creator
10. 7-zip (<http://www.7-zip.org>).
11. LibreOffice.
12. Браузеры Firefox, Яндекс.Браузер.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Практика технологическая (проектно-технологическая) осуществляется в соответствии с задачами практики. Обучающиеся могут использовать ресурсы библиотек института, города и области, информационные справочные системы, а также другие доступные электронные и печатные информационные ресурсы.

Также студентам должны быть предоставлены ресурсы аудиторного фонда и помещений для самостоятельной работы, оснащенных учебной мебелью, техническими средствами обучения - персональными компьютерами, переносными ноутбуками с доступом к сети Интернет, электронной информационно-образовательной среде университета, мультимедийными проекторами (стационарным/переносным), экранами.

Все помещения должны соответствовать действующим санитарным противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности.