

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Жуйкова Татьяна Валерьевна
Должность: Директор
Дата подписания: 08.04.2026 14:02:07
Уникальный идентификатор:
d3b13764ec715c944271e8630f1e6d3513421163

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижегородский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»

Факультет психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики дошкольного и начального образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.1.01.ДВ.02.02 «АРТ-ТЕХНОЛОГИИ В КОРРЕКЦИОННО-
РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ»**

Направление подготовки	44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Профиль подготовки	Логопедия
Автор(ы)	И.Б. Ческидова, к. пед. н., доцент

Одобрена на заседании кафедры психологии и педагогики дошкольного и начального образования. Протокол от 19 февраля 2026 г. № 6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности методической комиссией факультета психолого-педагогического образования. Протокол от 20 февраля 2026 г. № 3.

Нижний Тагил
2026

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель формирование у студентов компетентности в сфере применения арт-технологий в работе психолога и подготовка к применению полученных знаний и умений в будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

1. Овладение теоретическими основами использования арт-технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушениями речи, знаниями о содержании и формах организации коррекционной работы с детьми; о развивающих возможностях различных техник изобразительного искусства.

2. Формирование умений осуществления отбора арт-технологий для индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы с обучающимися, в том числе с нарушениями речи.

3. Содействие формированию навыков планирования коррекционной работы; применения арт-технологий в работе с детьми, в том числе с нарушениями речи.

Задачи прикладного характера:

1. Формирование представлений о роли арт-технологий (изотерапия, куклотерапия) в психологической коррекции развития личности.

2. Формирование навыков работы в разных техниках и разными материалами.

3. Формирование умений использовать возможности арт-технологий в коррекционно-развивающей работе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Арт-технологии в коррекционно-развивающей работе» является частью учебного плана по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, профиль «Логопедия». Дисциплина реализуется на факультете психолого-педагогического образования кафедрой психологии и педагогики дошкольного и начального образования. Дисциплина входит в предметно-методический модуль «Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)» и относится к вариативной части. Дисциплина читается на русском языке.

Курс тесно связан с другими дисциплинами, одновременное изучение которых способствует формированию компетенций в области психологической коррекции развития личности детей средствами искусства:

1. Психологическая коррекция развития лиц с нарушениями речи средствами изобразительного искусства.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Дескрипторы
ПК. 1. Способен к организации специальных условий образовательной среды и деятельности обучающихся с нарушениями речи по освоению содержания образования на разных уровнях образования	ПК. 1.1. Знает: полидисциплинарные основы организации специальных условий образовательной среды и деятельности обучающихся с нарушениями речи по освоению содержания образования на разных уровнях образования	Знает полидисциплинарные основы организации специальных условий образовательной среды и деятельности обучающихся с нарушениями речи
		Умеет создавать специальные условия образовательной среды и деятельности обучающихся с нарушениями речи
		Владет навыками организации образовательной среды и деятельности обучающихся с нарушениями речи по

		освоению содержания образования на разных уровнях образования
	ПК. 1.2. Умеет: планировать, определять направления и отбирать содержание коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся с нарушениями речи в соответствии с их образовательными потребностями, с учетом их возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей; применять психолого-педагогические технологии, методы и приемы, в том числе цифровые	Знает направления и содержание коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся с нарушениями речи
		Умеет планировать, определять направления и отбирать содержание коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся с нарушениями речи в соответствии с их образовательными потребностями,
		Владеет навыками применения психолого-педагогических технологий, методов и приемов, в том числе цифровых
		Знает методы и приемы разработки, корректировки и реализации содержания адаптированных образовательных программ и коррекционных программ
	ПК 1.3. Владеет методами и приемами разработки, корректировки и реализации содержания адаптированных образовательных программ и коррекционных программ; планирования, подготовки, организации проведения и анализа занятий, уроков с обучающимися с нарушениями речи; умениями оформления документации	Умеет оформлять документацию,
		Владеет навыками планирования, подготовки, организации проведения и анализа занятий, уроков с обучающимися с нарушениями речи
ПК.3. Способен к оказанию психолого-педагогической помощи обучающимся с нарушениями речи в их социальной адаптации и реабилитации	ПК 3.1 Знает основные направления комплексной реабилитации обучающихся с нарушениями речи и специальные условия психолого-педагогической реабилитации (абилитации); международную классификацию функционирования, ограничений жизнедеятельности и здоровья; общие вопросы организации коррекционной помощи в разных институциональных условиях; технологии и методы профилактики социальной дезадаптации	Знает основные направления комплексной реабилитации детей с нарушениями речи
		Умеет использовать технологии и методы профилактики социальной дезадаптации
		Владеет навыками организации коррекционной помощи в разных институциональных условиях
	ПК 3. 2. Умеет определять задачи, содержание, методы и средства реализации мероприятий психолого-педагогической реабилитации (абилитации) детей и взрослых с нарушениями речи и анализировать их результаты; использовать методы, приемы и средства работы по предупреждению и преодолению нежелательных, недопустимых форм поведения	Знает задачи, содержание, методы и средства реализации мероприятий психолого-педагогической реабилитации (абилитации) детей и взрослых с нарушениями речи
		Умеет использовать методы, приемы и средства работы по предупреждению и преодолению нежелательных, недопустимых форм поведения
		Владеет навыками реализации мероприятий психолого-педагогической реабилитации (абилитации) детей и взрослых с нарушениями речи и анализировать их результаты

	ПК 3.3. Владеет методами и приемами определения направлений и содержания, методов и средств реализации мероприятий психолого-педагогической реабилитации (абилитации) детей и взрослых с нарушениями речи; включения в реабилитационный (абилитационный) процесс родителей (законных представителей) обучающихся, членов семьи; проведения мероприятий по развитию коммуникативных компетенций детей и взрослых с нарушениями речи, их профессиональной ориентации и профессиональному самоопределению	Знает методы и приемы определения направлений и содержания, методов и средств реализации мероприятий психолого-педагогической реабилитации (абилитации) детей и взрослых с нарушениями речи
		Умеет проводить мероприятия по развитию коммуникативных компетенций детей и взрослых с нарушениями речи, их профессиональной ориентации и профессиональному самоопределению
		Владеет методами и приемами определения направлений и содержания, методов и средств (в том числе арт-технологий) реализации мероприятий психолого-педагогической реабилитации (абилитации) детей и взрослых с нарушениями речи

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. е (108 ч.), семестр изучения – 7, распределение по видам нагрузки представлено в таблице.

Вид работы	Форма обучения
	очная
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	108
Контактная работа , в том числе:	60
Лекции	20
Практические занятия	40
Самостоятельная работа	21
Подготовка к экзамену в 7 семестре	27

4.2.1. Учебно-тематический план дисциплины (очная форма обучения)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа		Самост. работа	Оценочные средства для текущего контроля	Оценочные средства для промежуточной аттестации
		Лекции	Практич. занятия			
1. 1. Теоретические основы применения арт-технологий в работе психолога	12	4	4	4	Просмотр и анализ работ, выставка работ	Итоговый тест Вопросы к экзамену
2.Изотерапия как вид арт-терапии. Изобразительная деятельность ребенка	22	6	10	6	Просмотр и анализ работ, выставка работ	
3 Арт-технологии в	22	6	10	6	Просмотр и	

работе с детьми с нарушениями речи					анализ работ, выставка работ Устный ответ на практическом занятии	
4. Коррекция психических процессов средствами искусства	25	4	16	5	Просмотр и анализ работ, выставка работ	
Подготовка и сдача экзамена	27	-	-	27		
Всего по дисциплине	108	20	40	48		

Типовые задания для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине, критерии и шкалы оценивания, а также методические рекомендации для обучающихся представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.

4.3. Содержание дисциплины

Тема 1. Теоретические основы применения арт-технологий в работе психолога

Арт-технологии – научно-педагогические технологии, основанные на интегративном применении разных видов искусства в образовательном процессе в целях эффективного воздействия на личность ребенка.

Изобразительное искусство как средство коррекции различных сторон личности ребенка. Артпедагогика и арттерапия. Принципы и формы организации изобразительной деятельности (арт-терапии) как средства психологической коррекции.

Виды арт-терапии: индивидуальная, групповая. Особенности групповой арт-терапии с детьми. Методы арт-терапии. Рисование, лепка, коллаж. Специфика использования художественных материалов в арт-терапии. Работа с детьми с нарушениями речи.

Тема 2. Изотерапия как вид арт-терапии. Изобразительная деятельность ребенка

Изотерапия как вид арттерапии. Арттерапия (А. Хилл), ее психологические механизмы (символического реконструирования, «отстранения» (В. Шкловский), эмоциональной децентрации, катарсиса, присвоения социально-нормативных личностных смыслов (А.Н. Леонтьев). Основные факторы психотерапевтических воздействий в арттерапии: художественной экспрессии, психотерапевтических отношений, интерпретации и вербальной обратной связи. Изотерапия – ведущий метод арттерапии. Задания, используемые в рисуночной практике: предметно-тематические, образно-символические, упражнения на развитие образного восприятия, воображения, символической функции, игры и упражнения с изобразительным материалом, задания на совместную деятельность.

Нетрадиционные техники рисования – использование материалов, инструментов, способов рисования, которые не являются общепринятыми. Нетрадиционные техники в работе с детьми с нарушениями речи.

Тема 3. Арт-терапия в работе с детьми с нарушениями речи

Роль занятий изобразительной деятельностью в развитии ребенка с речевыми нарушениями. Обучение детей изобразительной деятельности. Материалы, используемые в детском творчестве. Свойства материалов и особенности работы с ними. Обогащение представлений детей о материалах, их свойствах, способах применения. Развитие мелкой моторики, тактильной чувствительности, цветоразличения, воображения, самостоятельности на занятиях по рисованию, лепке, аппликации, коллажированию. Фототерапия.

Тема 4. Коррекция психических процессов средствами искусства

Куклотерапия в работе с детьми. Кукла в работе логопеда. Значение кукол в эмоциональном и нравственном развитии детей. Куклы перчаточные, тростевые, плоскостные, марионетки, напольные. Кукольный театр. История теневого театра.

Оборудование для показа спектакля. Работа с детьми по подготовке и проведению спектакля теневого театра. Марионетка, история марионеток. Театр марионеток.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень основной и дополнительной литературы

Основная литература

1. Колягина В. Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — 2-е изд., доп. / В.Г. Колягина. - Москва : Прометей, 2022. - 164 с.
2. Ческидова И.Б. Психологическая коррекция развития личности средствами искусства. Учебно-методическое пособие. / Ческидова И.Б.. УрГПУ, НТГСПИ (ф) РГППУ, 2021. – 130 с.

Дополнительная литература

1. Воронова А.А. Арт-терапия для детей и их родителей. / А.А. Воронова. - Москва : Галактика, 2021. - 250 с.
2. Кравченко Л.В. Практикум по психологии: методическое пособие / Л.В. Кравченко, И.Г. Макаревская. - Москва : Флинта, 2021. - 43 с.
3. Крамер Э. Арт-терапия с детьми / пер. с англ. Г. Ниловой, Е. Пройдаковой. — 2-е изд., эл. / Э. Крамер. - Москва : Генезис, 2021. - 330 с.

5.2. Электронные образовательные ресурсы, в т.ч. профессиональные базы данных и информационные справочные системы

https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/	Электронно-библиотечные системы НТГСПИ
https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/libraris/	Электронные базы данных НТГСПИ
https://www.ntspi.ru/library/periodika/	Периодика НТГСПИ
https://iprmedia.ru	ЭБС «Ай Пи Эр Медиа»
https://ibooks.ru	ЭБС «Айбукс»
https://urait.ru	ЭБС Юрайт
http://e.lanbook.com	ЭБС издательства «ЛАНЬ»
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
http://www.consultant.ru	«КонсультантПлюс»
http://cyberleninka.ru	НЭБ «КиберЛенинка»
https://polpred.ru	ООО «Полпред-Справочники» (база данных)
https://eivis.ru	ООО «ИВИС»
www.delpress.ru	«Деловая пресса»

5.3. Комплект программного обеспечения

1. Среда электронного обучения «Русский Moodle» (<https://do.ntspi.ru>).
2. Интернет-платформа онлайн-курсов со свободным кодом «Open edX» (<https://www.edx.org/>).
3. Интернет-платформа онлайн-курсов «Открытое образование» (<https://openedu.ru/>).
4. Электронная информационно-образовательная среда УрГПУ (<https://eios.rsvpu.ru/>).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Помещения

Помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

6.2. Оборудование и технические средства обучения

6.2.1. Оборудование, в т.ч. специализированное

Стационарный компьютер или ноутбук, проектор для показа слайдов и видео, акустические колонки.

6.2.2. Технические средства обучения

Презентации лекций, видео-презентации, видео-лекции, учебные кинофильмы, аудиозаписи, онлайн-платформы.

6.2.3. Учебные и наглядные пособия

Печатные и электронные учебные пособия и наглядный материал: графические изображения, схемы, таблицы, раздаточный материал.