

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Жуйкова Татьяна Валерьевна
Должность: Директор
Дата подписания: 19.02.2026 11:28:57
Уникальный программный ключ:
d3b13764ec715c944271e8630f1e6d3513421163

Министерство просвещения Российской Федерации
Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)
Федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»

Факультет психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики дошкольного и начального образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.01.01 «МЕТОДЫ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ
ПСИХОЛОГА В ОБРАЗОВАНИИ»**

Направление подготовки	44.03.02	Психолого-педагогическое образование
Профиль подготовки	Практическая психология и педагогика	
Автор (ы)	Л. А. Рыбакова, к. психол. н., доцент кафедры ППО	

Одобрена на заседании кафедры психологии и педагогики дошкольного и начального образования. Протокол от 19.02.2026 г. № 6.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности методической комиссией факультета психолого-педагогического образования. Протокол от 24.02.2026 г. № 3.

Нижний Тагил
2026

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: формирование и развитие компетенций, формирование и развитие базовых профессиональных компетенций будущих педагогов-психологов в области коррекционно-развивающей деятельности.

Задачи:

1. Сформировать способности использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для развития обучающихся.
2. Сформировать готовности применять утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать коррекционно-развивающие задачи.
3. Сформировать способности организовывать коррекционно-развивающую совместную и индивидуальную деятельность детей и обучающихся в соответствии с их психологическими особенностями.
4. Сформировать способности осуществлять психолого-педагогическое сопровождение реализации образовательных программ.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Методы коррекционно-развивающей работы психолога в образовании» является частью учебного плана по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, профиль «Практическая психология и педагогика». Дисциплина входит в модуль «Предметно-методический» и относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Для изучения учебной дисциплины необходимы знания, умения и владения, формируемые следующими дисциплинами:

1. Психология развития.
2. Психология детей младшего школьного возраста.
3. Психология подросткового и юношеского возраста.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и владения, формируемые данной учебной дисциплиной:

1. Психолого-педагогические технологии работы с детьми раннего и дошкольного возраста.
2. Психолого-педагогические технологии работы с младшими школьниками.
3. Психолого-педагогические технологии работы с подростками и молодежью.

3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Дескрипторы
ПК-3. Способен применять стандартные методы и технологии, позволяющие решать коррекционно-	ИПК 3.1. Знает: стандартные методы и технологии, позволяющие решать коррекционно-развивающие задачи; современные направления и практики коррекционно-	Знает стандартные коррекционно-развивающие методы и технологии
		Умеет применять стандартные коррекционно-развивающие методы и технологии
		Владеет способами оценки

развивающие задачи	развивающей работы; способы оценки эффективности коррекционно-развивающей работы	эффективности коррекционно-развивающей работы
	ИПК 3.2. Умеет: выбирать эффективные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи, разрабатывать коррекционно-развивающие занятия с обучающимися и воспитанниками; оценивать эффективность коррекционно-развивающей работы в соответствии с выделенными критериями	Знает эффективные стандартные диагностические и коррекционно-развивающие методы и технологии
		Умеет разрабатывать коррекционно-развивающие занятия с обучающимися и воспитанниками
		Владеет способами оценки эффективности коррекционно-развивающей работы в соответствии с выделенными критериями
	ИПК 3.3. Готов применять стандартные методы и технологии в решении коррекционно-развивающих задач в развитии интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятия тревожности, преодоление проблем в общении и поведении	Знает стандартные коррекционно-развивающие методы и технологии
		Умеет применять стандартные коррекционно-развивающие методы и технологии
Владеет способами снятия тревожности, преодоление проблем в общении и поведении		

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды контактной и самостоятельной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 час.), семестр изучения – 4, распределение по видам работ представлено в таблице.

Таблица 1. Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Вид работы	Форма обучения
	заочная
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	108
Контактная работа , в том числе:	50
Лекции	20
Практические занятия	30
Самостоятельная работа	31
Подготовка к экзамену в 4 семестре	27

4.2.1. Учебно-тематический план дисциплины (заочная форма обучения)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Контактная работа		Самост. работа	Оценочные средства для текущего контроля	Оценочные средства для промежуточной аттестации
		Лекции	Практич. занятия			
1. Задачи принципы коррекционно-развивающей работы	6	2	2	2	Устный ответ, практическое задание	Вопросы к экзамену
2. Общая характеристика и виды арт-терапии	6	2	2	2	Устный ответ, практическое задание	
3. Изотерапия	10	2	4	4	Устный ответ, практическое задание	
4. Сказкотерапия	10	2	4	4	Устный ответ, практическое задание	
5. Телесно-ориентированная терапия	10	2	4	4	Устный ответ, практическое задание	
6. Игротерапия	6	2	2	2	Устный ответ, практическое задание	
7. Возможности использования песка в коррекционно-развивающей работе	10	2	4	4	Устный ответ, практическое задание	
8. Современные методы арт-терапии	12	4	4	4	Устный ответ, практическое задание	
9. Позитивные методы и приемы работы с ребенком (рекомендации для родителей и педагогов)	11	2	4	5	Устный ответ, практическое задание	
Подготовка и сдача экзамена	27			27		
Всего по дисциплине	108	20	30	58		

4.3. Содержание дисциплины

Тема 1. Задачи и принципы коррекционно-развивающей работы с детьми и подростками.

Психологическая коррекция как одно из направлений практической деятельности педагога-психолога. Отличие коррекции нормального развития от коррекции аномального развития. Объект и предмет коррекционно-развивающей работы. Специфика, формы коррекционно-развивающей работы в образовательных учреждениях. Методологические подходы к проблеме психокоррекции. Характеристика психодинамического подхода. Характеристика поведенческого подхода. Характеристика деятельностного подхода. Психологические механизмы коррекции. Принципы коррекционно-развивающей работы: принцип нормативности, принцип коррекции «сверху вниз», принцип системности, деятельностный принцип, принцип развития. Постановка задач коррекционно-развивающей работы.

Тема 2. Общая характеристика и виды арт-терапии.

Основы возникновения арттерапии. Определение арттерапии. Основная цель арттерапии. Направления деятельности в арттерапии: анализ существующих произведений искусства, побуждение к самостоятельному творчеству. Сублимация как основной психологический механизм коррекции в арттерапии. Функции педагога-психолога в арттерапии. Возрастные ограничения в арттерапии. Опыт применения арттерапии в практике коррекционно-развивающей работы педагога-психолога. Виды арттерапии: музыкальная терапия, сказкотерапия, изотерапия, библиотерапия, цветотерапия, танцевальная терапия, песочная терапия, куклотерапия и т.д.

Тема 3. Изотерапия.

Теоретические основы изотерапии. Функции изотерапии: психотерапевтическая, развивающая. Влияние рисования на развитие психических функций. Рисование как способ постижения своих возможностей, способ моделирования взаимоотношений, выражения эмоций. Изо-материал и образ как средства психологической защиты ребенка. Специфика использования изотерапии в работе с детьми. Методика изотерапии: проективный рисунок. Варианты методики проективный рисунок: свободное рисование, коммуникативное рисование, совместное рисование, дополнительное рисование. Коррекции детских страхов методом изотерапии. Темы рисования. Способы работы с готовым рисунком. Основные этапы коррекционной работы с детьми по методу проективного рисования В. Оклендер. Устранение страхов с помощью изотерапии (техника А. И. Захарова). Феноменологический подход к творческому самовыражению в изотерапии. Этапы работы с символическим рисунком по методу М. Бетенски. Метод серийного рисования А. Джона. Обнаружение проекции личной истории в рисунке. Роль психолога в терапевтическом процессе.

Тема 4. Сказкотерапия.

Сказка как культурный феномен. Сказка как инструмент психологической диагностики. Сказка как метод психотерапевтического воздействия. Влияние сказки на развитие ребенка (исследования К. Бюлер, Б. Бетельхейма). Содержание деятельности восприятия сказки (А. В. Запорожец, Д. М. Дубовис-Арановская). Жанры сказок. Психологические проблемы, разрешаемые фольклорной сказкой. Сказкотерапевтическая методология (Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева). Структура коррекционно-развивающего сказкотерапевтического занятия: ритуал «входа» в сказку, повторение, расширение, закрепление, интеграция, резюмирование, ритуал «выхода» из сказки. Специфика психологической сказки. Этапы работы с психологической сказкой.

Тема 5. Телесно-ориентированная терапия.

Принципы телесно-ориентированной терапии В. Райха. Концептуальные основы терапии: психоаналитические теории (К. Юнг, Г. Салливан), биоэнергетическая теория связи эмоциональных переживаний и напряжений мышц (В. Райх и А. Лоуэн). Принципы телесно-ориентированной терапии А. Лоуэна. Танец как культурный феномен. Истоки танцевальной терапии. Значение ритуальных танцев различных культур. Возможности танца в выражении эмоций, в невербальном общении. Развитие танцевальной терапии. Экспериментальные методы расширения самосознания и работы с группами. Исследования невербальной коммуникации. Терапевтический эффект от артистических переживаний. Возможности танцевальной терапии при работе с детьми и подростками. Задачи танцевальной терапии в работе с детьми и подростками: выработка позитивного образа собственного тела, повышение самооценки, овладение новыми чувствами, развитие социальных навыков, возможность самовыражения. Метод групповой танцевальной терапии. Особенности групповой формы занятий в танцевальной терапии. Способы и приемы танцевальной терапии: совместная работа участников, игры и эксперименты с жестами, позами, движениями и другими невербальными формами общения.

Тема 6. Игротерапия.

История развития, цели и задачи игровой терапии. Игра как терапевтический метод. Основные концептуальные направления игротерапии: директивная, недирективная, глубинно-ориентированная (А. Фрейд, Г. Ханг, М. Клейн), психодрама (Я. Морено). Механизм психокоррекционного воздействия. Возможности игротерапии: развитие способностей, преодоление конфликтов, отражение своего психического состояния, снижение тревожности, избавление от страхов и т.д. Ограничения игры. Игры и игрушки. Обустройство кабинета и материалы для игротерапии. Диагностические функции игры. Практические упражнения в игротерапии в работе с детьми и подростками и показания к их применению. Особенности проведения индивидуальной и групповой игротерапии.

Тема 7. Возможности использования песка в коррекционно-развивающей работе.

Мотивационные методы и приемы работы с песком. Упражнения с песком, направленные на снятие психоэмоционального напряжения, развитие тактильных ощущений. Психопрофилактические игры с песком, манипуляции с песком (пересыпание, закапывание, сжимание). Развивающие упражнения и игры занятия на песке. Полушарное рисование на песке. Техника активного воображения К. Юнга как концептуальный источник песочной терапии. «Egica метод» Ш. Бюлер. Игра с песком как консультативная методика Маргарет Ловенфельд. Терапевтический метод Доры М. Калф – «sand-play». Динамичная песочная терапия. Характеристика оборудования кабинета песочной терапии. Классификация миниатюр, объектов, используемых в песочной терапии. Символическое значение песочного поля и миниатюрных фигурок. Процесс песочной терапии. Структура сеанса песочной терапии. Схема процесса песочной терапии. Стадии процесса песочной терапии. Способы и приемы работы на песочном поле. Примерные темы построения песочных композиций.

Тема 8. Современные методы арт-терапии.

Метод «Средневековая драматерапия»: задачи, принципы, структура процесса. Формы средневековой драмы: мистера, моралите, сати. Условия разыгрывания драмы. Формулировка темы и разработка фабулы. Выбор действующих лиц. Правила разыгрывания сюжета. Работа в группах. Проигрывание сюжета. Рефлексивное обсуждение. Цели и задачи библиотерапии. Выбор литературных произведений в соответствии с психологической проблемой. Этапы библиотерапии. Фототерапия: цели, задачи. Способы и приемы работы с фотографиями.

Тема 9. Позитивные методы и приемы работы с ребенком (рекомендации для родителей и педагогов).

Позитивные методы и приемы работы с детьми и подростками, позволяющие избежать конфликта в отношениях взрослых с ребенком. Метод «Режим дня». Метод альтернативы. Прием «Я заметила». Метод «Семейные традиции». Метод активного слушания (правила, ограничения, отражение эмоционального состояния ребенка). Метод присоединения. Метод переключения. Метод тайм-аута. Прием «Мамино и папино время». Прием «Поддержка». Метод правильной критики и похвалы. Методы наказания как средства воспитательного воздействия (игнорирование, замечание, выговор, лишение, «тихое место»).

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Перечень основной и дополнительной литературы

Основная литература

1. Копытин А. И. Арт-терапия детей и подростков / А. И. Копытин — «Когито-Центр», 2007. — ISBN 5-89353-211-2. — Текст : непосредственный.
2. Методы арт-терапевтической помощи детям и подросткам. Отечественный и зарубежный опыт. Под ред. А. И. Копытина // Сборник статей — «Когито-Центр», 2012. — 288 с. — ISBN: 978-5-89353-354-5. — Текст : непосредственный.
3. Одинцова, М.А. Сказкотерапевтические технологии в психологическом тренинге : учебник и практикум для вузов / М. А. Одинцова, И. В. Вачков. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 309 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13364-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567028> (дата обращения: 12.02.2025).

Дополнительная литература

1. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Чудеса на песке / Т. М. Грабенко, Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. — СПб.: Речь, 2008. — 340 с. — ISBN: 5-9268-0350-0. — Текст : непосредственный.
2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Коррекционные, развивающие и адаптационные игры / Т. М. Грабенко, Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. — СПб.: «Детство-Пресс», 2004. — ISBN: 5-89814-141-3. — Текст : непосредственный.
3. Овчарова, Р. В. Практическая психология образования : учебник для вузов / Р. В. Овчарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 465 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14810-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567307> (дата обращения: 12.02.2025).

Интернет-ресурсы

1. Среда электронного обучения «Русский Moodle» (<https://do.ntsmpi.ru>).
2. Интернет-платформа онлайн-курсов со свободным кодом «Open edX» (<https://www.edx.org/>).
3. Интернет-платформа онлайн-курсов «Открытое образование» (<https://openedu.ru/>).
4. Электронная информационно-образовательная среда УрГПУ (<https://eios.rsvpu.ru/>).

5.2. Электронные образовательные ресурсы, в т.ч. профессиональные базы данных и информационные справочные системы

https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/	Электронно-библиотечные системы НТГСПИ
https://www.ntspi.ru/library/directories_and_files/web_res/systems/libraris/	Электронные базы данных НТГСПИ
https://ibooks.ru	ЭБС «Айбукс»
https://urait.ru	ЭБС Юрайт
http://e.lanbook.com	ЭБС издательства «ЛАНЬ»
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

5.3. Комплект программного обеспечения

1. Среда электронного обучения «Русский Moodle» (<https://do.ntspi.ru>).
2. Интернет-платформа онлайн-курсов со свободным кодом «Open edX» (<https://www.edx.org/>).
3. Интернет-платформа онлайн-курсов «Открытое образование» (<https://openedu.ru/>).
4. Электронная информационно-образовательная среда УрГПУ (<https://eios.rsvpu.ru/>).

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Помещения.

Помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

6.2. Оборудование и технические средства обучения.

6.2.1. Оборудование.

Стационарный компьютер или ноутбук, проектор для показа слайдов и видео, акустические колонки.

6.2.2. Технические средства обучения.

Презентации лекций, онлайн-платформы.

6.2.3. Учебные и наглядные пособия.

Печатные учебные пособия и наглядный материал: раздаточный материал.