

Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Методика развития речи детей дошкольного возраста»,
модуль
«Предметно-методический модуль по профилю "Дошкольное образование"»

для ОПОП
«44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).
Дошкольное образование и Начальное образование»

Составитель:

Привалова Светлана Евгеньевна, доцент, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры русского языка и методики его преподавания в начальных
классах Института педагогики и психологии детства УрГПУ

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры русского
языка и методики его преподавания в начальных классах УрГПУ

Протокол от 27.06.2024 г. № 10

Заведующий кафедрой: Плаксина Е.Б.

Руководитель учебного подразделения: Новоселов С.А.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Цель и задачи дисциплины.

Цель дисциплины – формирование у обучающихся профессиональной компетенции в области понимания закономерностей процесса развития речи ребенка как средства общения, а также формирования у каждого ребенка диалогической и монологической речи.

Задачи дисциплины:

1. сформировать знания об особенностях речевого развития ребенка; о содержании, видах, методах, приемах, формах работы и практических навыков по развитию речи дошкольников;
2. сформировать умения в планировании и реализации содержания деятельности в области диагностики и речевого развития детей дошкольного возраста.

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.

Дисциплина входит в состав модуля «Предметно-методический модуль по профилю "Дошкольное образование"» и реализуется в обязательной части.

1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция(и)	Индикатор(ы)	Дескрипторы
ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ИПК 1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	<i>Знать:</i> структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). <i>Уметь:</i> проектировать содержание предметной области (преподаваемого предмета). <i>Владеть:</i> навыками применения предметной области (преподаваемого предмета) при решении профессиональных задач.
	ИПК 1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	<i>Знать:</i> способы осуществления отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. <i>Уметь:</i> планировать учебное содержание для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. <i>Владеть:</i> навыками применения учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в

		соответствии с требованиями ФГОС ОО.
	ИПК 3.1. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	<p><i>Знать:</i> различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p> <p><i>Уметь:</i> демонстрировать разработку различных форм учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками применения различных форм учебных занятий, методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных.</p>

1.4. Объем дисциплины в зачетных единицах.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

1.5. Форма промежуточной аттестации: зачет, зачет с оценкой, зачет с оценкой.

1.6. Форма обучения: очная.

1.7. Особенности реализации дисциплины.

Образовательная деятельность по дисциплине осуществляется на государственном языке РФ.

Дисциплина реализуется с применением ЭО и ДОТ с использованием электронных ресурсов УрГПУ: <https://sdo.uspu.ru/>.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учебно-тематический план очной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела и (или) темы	Объем в часах	Контактная работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем								Самостоятельная работа обучающихся
			Всего	Лекционные занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия	Индивидуальные занятия	Групповые занятия	Подгрупповые занятия	Индивидуальные консультации по выполнению курсовых работ	
1	Раздел 1. Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста как научная и учебная дисциплина										
1.1.	Теория и методика	10	4	2	2						6

	развития речи детей дошкольного возраста как научная и учебная дисциплина										
1.2.	Научные основы методики развития речи детей	12	6	2	4						6
2	Раздел 2. Анализ методических подходов к развитию речи и обучению родному языку в зарубежной и отечественной педагогике (исторический и современный аспекты)										
2.1.	Сравнительный сопоставительно-критический анализ методических подходов к развитию речи и обучению родному языку в истории зарубежной и отечественной педагогики	10	4	2	2						6
2.2.	Современные концепции онтогенеза речи	12	6	2	4						6
	Раздел 3. Психолого-педагогические основы разработки программ речевого развития детей										
	Психолого-педагогические аспекты программ речевого развития детей	8	4	2	2						4
	Методы, приемы и средства развития речи детей	8	4	2	2						4
	Раздел 4. Лексическое развитие детей дошкольного возраста										
	Теоретические основы словарной работы в детском саду	8	4	2	2						4
	Содержание словарной работы в разных возрастных группах	12	6	2	4						6
	Раздел 5. Формирование грамматического строя речи в разных возрастных группах										
	Грамматический строй родного языка, значение, задачи и закономерности усвоения грамматического строя речи.	8	4	2	2						4
	Методика формирования грамматического строя речи.	12	6	2	4						6
	Раздел 6. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников										
	Звуковая культура речи, значение, задачи и закономерности овладения детьми	8	4	2	2						4

[illegible]

	Подготовка к сдаче и сдача экзамена									
	Подготовка к сдаче и сдача зачета	12	0,5							11,5
	Подготовка к сдаче и сдача зачета с оценкой	24	1							23
	Защита курсовой работы									
	Всего	36	1,5							34,5
	Итого	216	89,5	32	58					126,5

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста как научная и учебная дисциплина.

Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста как научная и учебная дисциплина. Объект, предмет теории и методики развития речи, методы научного исследования: наблюдение, изучение и обобщение педагогического опыта, беседа, метод экспертных оценок, изучении истории. Связь теории и методики с другими дисциплинами. Научные основы методики развития речи детей. Профессиональная подготовка студентов к работе по развитию речи дошкольников

Анализ методических подходов к развитию речи и обучению родному языку в зарубежной и отечественной педагогике (исторический и современный аспекты).

Вопросы развития речи детей в зарубежной педагогике. Становление методики развития речи в России. Структурное, функциональное и когнитивное направления исследований детской речи. Сравнительный сопоставительно-критический анализ методических подходов к развитию речи и обучению родному языку в истории зарубежной и отечественной педагогики. Современные концепции онтогенеза речи.

Психолого-педагогические основы разработки программ речевого развития детей.

Система работы по развитию речи в детском саду. Психолого-педагогические аспекты программ речевого развития детей. Развитие речи детей в различных видах деятельности. Методы, приемы и средства развития речи детей. Условия успешной реализации программ речевого развития.

Лексическое развитие детей дошкольного возраста.

Теоретические основы словарной работы в детском саду. Особенности овладения словарем ребенком дошкольного возраста. Содержание словарной работы в разных возрастных группах. Методы и приемы работы словарной работы в разных возрастных группах. Методы и приемы работы по уточнению и закреплению словаря дошкольников на занятиях. Методы и приемы по активизации словаря в непосредственно образовательной деятельности и в режимных моментах. Задачи, принципы и содержание работы по словарю в детском саду. Формы организации словарной работы.

Формирование грамматического строя речи в разных возрастных группах.

Грамматический строй родного языка, значение, задачи и закономерности усвоения грамматического строя речи. Методика формирования грамматического строя речи. Особенности усвоения дошкольниками морфологии и синтаксиса родного языка, типичные трудности. Основные направления работы по формированию грамматического строя речи дошкольников. Методы и приемы работы по формированию морфологических навыков. Методы и приемы работы по формированию синтаксических основ. Пути предупреждения и преодоления

грамматических ошибок. Содержание работы над грамматическим строем речи, определяемое современными методическими пособиями.

Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников.

Звуковая культура речи, значение, задачи и закономерности овладения детьми звуковой культурой речи. Методика формирования звуковой культуры речи у детей. Особенности овладения дошкольников фонетической системой языка и фонетическими средствами. Звуковая культура речи как условие овладения устной формой речи, ее компоненты. Методика формирования и совершенствования звуковой культуры речи в разных возрастных группах.

Развитие связной речи у детей дошкольного возраста.

Теоретические основы обучения дошкольников связной речи. Методика развития связной речи. Общение как важнейшее условие развития речи детей младшего дошкольного возраста. Виды общения, требования к содержанию беседы с младшими школьниками. Беседа как ведущий метод развития связной речи. Виды рассказов. Обучение дошкольников рассказыванию в разных возрастных группах. Методика обучения детей диалогической речи. Методика развития монологической речи детей в разных возрастных группах. Методика обучения рассказыванию по игрушкам и предметам, с использованием натуральных предметов, с использованием дидактических игрушек. Методика рассказыванию по памяти: на основе коллективного опыта, на основе личного опыта. Обучение рассказыванию с использованием дидактических игр. Моделирование как прием в обучении дошкольников рассказыванию. Методика обучения рассказыванию по картинкам в разных возрастных группах. Методика рассказывания из опыта и по воображению. Методика обучения дошкольников пересказу литературных произведений.

Диагностика речевого развития дошкольников как средство оптимизации процесса овладения родным языком.

Диагностика речевого развития детей как средство оптимизации процесса овладения родным языком. Виды речевой диагностики, задачи, содержание, методическое руководство по ее построению. Диагностика звуковой культуры речи у дошкольников. Диагностика уровня сформированности словаря дошкольников. Диагностика уровня сформированности грамматических навыков у дошкольников. Диагностика уровня сформированности связной речи у дошкольников.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Сопоставительно-критический анализ методов обучения грамоте, используемых в русской школе. Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте. Основные направления работы по подготовке детей к обучению грамоте. Методы, приемы ознакомления детей со звуком, слогом, словом, предложением. Формирование у дошкольников фонематического восприятия. Содержание подготовки детей к обучению грамоте в рамках различных программ. Характеристика технологий подготовки дошкольников к обучению грамоте. Подготовка детей к обучению грамоте на специальных занятиях.

Методическая работа по развитию речи в ДОУ.

Моделирование и оптимизация процесса развития речи в дошкольных учреждениях. Основные аспекты анализа содержания работы по развитию речи, критерии оценки.

Литературное образование дошкольников.

Методика ознакомления дошкольников с произведениями художественной литературы. Особенности восприятия детьми произведений художественной литературы. Значение, задачи и принципы литературного развития дошкольников. Методы и приемы ознакомления детей разных возрастных групп с художественными произведениями различных жанров. Словарная работа при ознакомлении дошкольников с произведениями художественной литературы. Беседа по

литературному произведению. Обучению дошкольников пересказу. Методика работы с поэзией в детском саду.

Темы, вынесенные на самостоятельное изучение обучающихся

Методическое сопровождение формирования звуковой культуры речи ребенка дошкольного возраста в семье.

Формы работы дошкольного учреждения с семьей по развитию речи детей.

Дидактические требования к НОД по развитию речи.

Использование предметной модели при обучении дошкольников пересказу.

Использование моделирования при обучении дошкольников описательным рассказам.

Использование моделирования при обучении дошкольников творческому рассказыванию.

Современные технологии подготовки дошкольников к обучению грамоте.

Самостоятельная художественно-речевая деятельность дошкольников.

Уголок книги в детском саду, его место в образовательном процессе.

Формирование первичных представлений о литературных жанрах.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

4.1. Текущий контроль

Раздел/ тема	Оценочное средство
Тема 1. Лексическое развитие детей дошкольного возраста.	Задание 1 Тест
Тема 2. Формирование грамматического строя речи в разных возрастных группах.	Тест
Тема 3. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников.	Задание 2 Тест
Тема 4. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста.	Тест

4.2. Промежуточная аттестация

Индекс компетенции	Индикатор(ы)	Дескрипторы	Оценочные средства
ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ИПК 1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	Знать: структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета); Уметь: проектировать содержание предметной области (преподаваемого предмета); Владеть: навыками применения предметной области (преподаваемого предмета) при решении профессиональных задач	Задание 1 Тест
	ИПК 1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для	Знать: способы осуществления отбора учебного	Тест

	его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО <i>Уметь:</i> планировать учебное содержание для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО <i>Владеть:</i> навыками применения учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	
	ИПК 3.1. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	<i>Знать:</i> различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные <i>Уметь:</i> демонстрировать разработку различных форм учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные <i>Владеть:</i> навыками применения различных форм учебных занятий, методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных	Задание 2 Тест

Типовые задания для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине, критерии и шкалы оценивания, а также методические рекомендации для обучающихся представлены в приложении к рабочей программе дисциплины.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

5.1. Перечень печатных и (или) электронных изданий:

Печатные

Привалова, С. Е. Методика развития речи и обучение коммуникации [Текст] : учебное пособие / С. Е. Привалова, ; Урал. гос. пед. ун-т, Ин-т педагогики и психологии детства. — Екатеринбург : [б. и.], 2012. — 167 с. (45 экз.)

Теоретические основы и методика филологического образования в период детства [Текст] : учебное пособие / [Н. В. Багичева, М. Л. Кусова, Е. И. Плотникова и др.] ; Урал. гос. пед. ун-т, Ин-т педагогики и психологии детства, Каф. рус. яз. и методики его преподавания в нач. кл. — Екатеринбург : [б. и.], 2012. — 216 с. (44 экз.)

Электронные

Теоретические основы и методика филологического образования в период детства [Текст] : учебное пособие / [Н. В. Багичева, М. Л. Кусова, Е. И. Плотникова и др.] ; Урал. гос. пед. ун-т, Ин-т педагогики и психологии детства, Каф. рус. яз. и методики его преподавания в нач. кл. — Екатеринбург : [б. и.], 2012. — 216 с. : табл. — [Рек. Учен. Советом ФГБОУ ВПО "Урал. гос. пед. ун-т" в качестве учеб. изд.]. — Библиогр.: с. 213-216. — <URL: <http://elar.uspu.ru/handle/uspu/4092>>(16.07.2018)

5.2. Электронные образовательные ресурсы, в т.ч. профессиональные базы данных и информационные справочные системы

http://library.uspu.ru	Сайт ИИЦ-Научной библиотеки
http://opac.biblio.uspu.ru	Электронный каталог ИИЦ-Научной библиотеки
http://elar.uspu.ru	Электронная библиотека УрГПУ
http://biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://e.lanbook.com	ЭБС издательства ЛАНЬ
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
http://www.ebiblioteka.ru	Универсальная справочно-информационная база данных периодических изданий «ИВИС»
http://dvs.rsl.ru	Электронная библиотека РГБ диссертаций
http://www.consultant.ru	"КонсультантПлюс"
https://icdlib.nspu.ru	Межвузовская электронная библиотека
http://opac.urfu.ru/consensus	Consensus Omnium: Корпоративная сеть библиотек Урала
https://arbicon.ru/services/mars_analitic.html	Межрегиональная аналитическая роспись статей - сводный каталог периодики библиотек России
http://cyberleninka.ru	НЭБ «КиберЛенинка»

5.3. Печатные и (или) электронные образовательные ресурсы для лиц с ОВЗ

Печатные и (или) электронные ресурсы в формах, адаптированных к нарушениям здоровья лиц из числа инвалидов и лиц с ОВЗ, представлены в УрГПУ.

В УрГПУ представлено специализированное оборудование.

Для обучающихся с нарушением слуха:

1. радиомикрофон Сонет-Рсм.

Для обучающихся с нарушением зрения:

1. устройство для сканирования и чтения. Версия с камерой. SARA CE;
2. стационарный видеоувеличитель ClearViewSpeech;
3. стационарный видеоувеличитель TOPAZ XL HD;
4. дисплей Брайля PACmate;
5. дисплей Брайля ALVA 640 Comfort/;
6. принтер Брайля;
7. термонагреватель ZyFuse.

Для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата:

1. адаптированный джойстик компьютерный BJ-857-A-L (BjoySitck A LITE);
2. учебное место (парта) для обучающегося.

Для обучающихся с нарушением речи:

1. профессиональный мультимедийный образовательный интерактивный коррекционно-развивающий логопедический стол «Инклюзив Лого-Про Макс+»;
2. сенсомоторная труба;

3. мультисенсорный речевой тренажер «Инклюзив Коррекция речи»;
4. настенный коммуникатор.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и особенностям восприятия и обработки поступающей учебной информации.

Для обучающихся с нарушением зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом и с необходимой контрастностью;
- в форме электронного документа (версия для слабовидящих);
- в форме аудиофайла;
- в печатной форме на языке Брайля.

Обучающиеся могут воспользоваться официальным сайтом Свердловской областной специальной библиотеки для слепых: <http://sosbs.ru/>

Для обучающихся с нарушением слуха:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

6. КОМПЛЕКТ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине применяется следующее программное обеспечение:

6.1. Перечень лицензионного программного обеспечения

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office стандартный (Word, Excel, PowerPoint);
- Kompas 3d V19 – Учебный Комплект 3D-моделирование для 3D-печати (система трехмерного проектирования);

6.2. Перечень свободно распространяемого программного обеспечения

- LibreOffice (<http://www.libreoffice.org/>) – свободно распространяемый аналог Microsoft Office (текстовый редактор).
- Cognitive OpenOCR (Cuneiform) (http://cognitiveforms.com/ru/products_and_services/cuneiform/) – свободно распространяемый аналог ABBYY FineReader (Распознавание текстов и перевод их в машиночитаемый вид)
- Gimp (<http://www.gimp.org/>) - свободно распространяемый аналог Adobe Photoshop (Растровый графический редактор)
- Synfig (<http://www.synfig.org/>) - свободно распространяемый аналог Adobe Flash (Редактор двухмерной векторной анимации с поддержкой слоев, промежуточной раскадровки, высококачественного временного и пространственного сглаживания)
- Inkscape (<https://inkscape.org/>) - свободно распространяемый аналог Adobe Illustrator, Corel Draw, Adobe Indesign (Создание и модификация векторных изображений, подготовка логотипов, схем, диаграмм)
- FastStone Image Viewer (<http://www.faststone.org/>) - свободно распространяемый аналог Picasa (Программа для просмотра изображений)
- Dia (<https://wiki.gnome.org/Apps/Dia>) - свободно распространяемый аналог Visio (Редактор диаграмм и структурных схем)

- VLC Player (<http://www.videolan.org/vlc/>) - свободно распространяемый аналог Windows Media Player (Универсальный проигрыватель мультимедиа)
- Audacity (<http://audacity.audio/>) - свободно распространяемый аналог Sound Forge Samplitude (Аудио редактор)
- VirtualDub (<http://virtualdub.ru/>) - свободно распространяемый аналог Adobe Premiere, Sony Vegas, ULead MediaStudio (Редактор видео и анимации)
- KDenlive (<https://kdenlive.org/>) - свободно распространяемый аналог Adobe Premiere, Sony Vegas, ULead MediaStudio (Редактор видео и анимации)
- Blender (<https://www.blender.org/>) - свободно распространяемый аналог 3DStudio Max, Maya (Моделирование трехмерных сцен и создание анимации)
- SketchUp (<http://www.sketchup.com/>) - свободно распространяемый аналог 3DStudio Max, Maya (Создание, изменение и публикация 3D-моделей)
- NetBeans (<https://netbeans.org/>) - свободно распространяемый аналог Microsoft Visual Studio (Свободная интегрированная среда разработки приложений)
- Lazarus (<http://www.lazarus-ide.org/>) - свободно распространяемый аналог Borland Delphi (Разработка графических приложений на языке Object Pascal)
- ABCPascal (<http://pascalabc.net/>) - свободно распространяемый аналог Borland Pascal (Компилятор и среда разработки приложений на языке Pascal)
- Octave (<http://www.gnu.org/software/octave/>) - свободно распространяемый аналог MathCAD, Matlab (Среды математического моделирования и символьных вычислений)
- Sofa Statistics (<http://www.sofastatistics.com/home.php>) - свободно распространяемый аналог Statistica (Статистическая обработка)
- R-Project (<https://www.r-project.org/>) - свободно распространяемый аналог Statistica (Статистические вычисления)
- VirtualBox (<https://www.virtualbox.org/>) - свободно распространяемый аналог VMware Workstation (Система виртуальных машин)
- QCad Community Edition (<http://www.ribbonsoft.com/en/>) – свободно распространяемый аналог AutoCad (Система автоматизированного проектирования)
- Opera (<http://www.opera.com/>) - свободно распространяемый аналог MS Internet Explorer (ПО для просмотра web-страниц сети Интернет)
- Firefox (<https://www.mozilla.org/>) - свободно распространяемый аналог MS Internet Explorer (ПО для просмотра web-страниц сети Интернет)
- openProj (<http://openproj.ru.uptodown.com/>) - свободно распространяемый аналог Microsoft Project (Управление проектами)
- FreeMind (http://freemind.sourceforge.net/wiki/index.php/Main_Page) – свободно распространяемый аналог MindManager (Программа для создания диаграмм связей. Создание интеллект-карт)
- Solid PDF Creator (<http://www.soliddocuments.com/products.htm?product=SolidPDFCreator>) - свободно распространяемый аналог Adobe Reader Prof (Программа для создания PDF документов)
- Free PDF Creator (<http://www.freepdfcreator.org/ru/>) - свободно распространяемый аналог Adobe Reader Prof (Программа для создания PDF документов)
- Nvu (<http://www.nvu.com/>) - свободно распространяемый аналог Macromedia Dreamweaver (HTML -редактор веб-сайтов)
- Salasaga (<http://salasaga.ru.uptodown.com/ubuntu>) - свободно распространяемый аналог Adobe Director (Подготовка многослойных интерактивных учебных материалов с возможностью экспорта в SWF)
- 7-zip (<http://www.7-zip.org/>) – свободно распространяемый аналог RAR (Архиватор с высокой степенью сжатия)
- InfraRecorder (<http://infrarecorder.org/>) - свободно распространяемый аналог Nero (Программа для записи CD и DVD дисков)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

7.1. Помещения

Помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

7.2. Оборудования и технические средства обучения

7.2.1. Оборудование, в т.ч. специализированное.

Стационарный компьютер или ноутбук, проектор для показа слайдов и видео, акустические колонки.

7.2.2. Технические средства

Презентации лекций, видео-презентации, видео-лекции, учебные кинофильмы, онлайн-платформы.

7.2.3. Учебные и наглядные пособия.

Не используются

Приложение к рабочей программе дисциплины
«Методика развития речи детей дошкольного возраста»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1. Типовые задания для текущего контроля с указанием критериев и шкал оценивания.

Раздел: «Функциональные характеристики родного языка и его роль в развитии речи ребенка».

Тема: Речевое общение как фактор освоения социального опыта и овладения родным языком.

Задание 1. Познакомьтесь с литературными источниками, раскрывающими психологические и физиологические предпосылки развития речи детей, подготовьтесь к их обсуждению на занятии.

Для этого вам необходимо проанализировать источники и оформить результаты в виде аннотации, рецензии, тезисов и прямого перефразирования текста.

Ключевые термины:

Аннотирование — свёрнутый пересказ прочитанного с последующей записью основных вопросов содержания.

Тезирование — краткая запись осваиваемого содержания, которой предшествует мысленное разбиение текста на части, после чего следует свёрнутая запись мысли.

Рецензирование — личностная оценка содержания статьи, книги, монографии, с достаточно доказательными аргументами позитивных и негативных высказываний по поводу прочитанного материала.

Прямое перефразирование — передача своими словами содержания главы из книги, текста, которая имеет ограничение в количестве слов и используется для ответа на вопрос, для анализа изучаемого материала.

Раздел: «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников».

Тема: Особенности овладения дошкольниками фонетической системой языка и фонетическими средствами.

Задание 1. Предложите 3 игровые образовательные ситуации, направленные на решение задач воспитания звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста (возраст детей студент выбирает самостоятельно). Задачами образовательных ситуаций должны быть:

- развитие речевого дыхания,
- развитие одного из навыков владения голосом (его силой, темпом, тембром)
- развитие интонационной выразительности.

Раздел: «Формирование грамматического строя речи в разных возрастных группах.

Тема: Методика формирования грамматического строя речи.

Задание 1. Предложите по одной образовательной ситуации направления на решение задач развития грамматически правильной речи у детей дошкольного возраста:

- на занятиях по развитию словаря;
- на занятиях по развитию связной речи;
- в дидактической игре;
- в лексическом упражнении;
- в общении воспитателя и ребёнка.

Алгоритм выполнения задания:

- тема занятия (название дидактической игры);
- цель занятия (игры);
- место образовательной ситуации в ходе занятия;
- решаемая задача по формированию грамматически правильной речи;

-описание образовательной ситуации.

Оценка	Критерии
«Зачтено»	-полное или достаточное раскрытие вопроса; -указание точных названий и определений; -правильная формулировка понятий и категорий (возможны несущественные ошибки в определении понятий, категорий и т.п., кардинально не меняющие суть изложения); -самостоятельность ответа, умение вводить и использовать собственные классификации и квалификации, анализировать и делать собственные выводы по рассматриваемой теме (допустимо ретранслировать выводы, заимствованные из учебной и научной литературы); -использование основной (и дополнительной) литературы и иных материалов и др.
«Не зачтено»	-нераскрытые темы; -большое количество существенных ошибок; -отсутствие умений и навыков, обозначенных выше в качестве критериев выставления зачета.

2. Типовые задания для промежуточной аттестации с указанием критериев и шкал оценивания.

Промежуточная аттестация проводится в форме теста, предполагающего тип задания: с выбором одного ответа.

Технология определения оценки за полный ответ по тесту:

-Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

-Время на выполнение теста: 60 минут

-Максимальное количество баллов - 24 баллов.

-Оценки: «отлично» - 22-24 баллов.

«хорошо» - 19-21 баллов

«удовлетворительно» - 16-18 балла

«неудовлетворительно» - ниже 15 баллов.

Данные тестовые задания являются примерными. Всего приводится 24 вопроса. На каждый вопрос – несколько вариантов ответа, из которых правильными может быть один.

Задание 1. Выберите один правильный ответ:

1. Методика развития речи – это наука, которая способствует формированию устной речи детей;

2. Методика развития речи – это наука, которая изучает средства и результат развития речи детей;

3. Методика развития речи – это наука, которая решает основные задачи речевого развития;

4. Методика развития речи – это наука, которая рассматривает закономерности порождения речи и особенности развития речи детей.

Задание 2. Что является средствами осуществления программы?

1. Речь воспитателя, речь родителей, общение взрослых и детей, различные виды искусства.

2. Занятия, художественная литература, речь воспитателя, общение взрослых и детей, различные виды искусства.

3. Занятия по всем видам учебной деятельности детей, общение воспитателя и детей, различные виды искусства.

4. Различные виды искусства, общение, игровая деятельность, речь воспитателя.

Задание 3. Е.И.Тихеева считает, что лингвистическое развитие ребенка происходит в следующем порядке:

- а) соединение слова с предметом, с представлением;
 - б) включение знакомого слова в собственную речь;
 - в) различение предмета в среде представленных.
1. абв; 2. бва; 3. авб; 4. ваб.

Задание 4. Какие формы общения детей со взрослыми последовательно возникают и сменяют друг друга в период дошкольного возраста?

1. Ситуативно-деловая, предметно-действенная, внеситуативно-личностная, ситуативно-личностная.
2. Ситуативно-личностная, ситуативно-деловая, внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная.
3. Ситуативно-личностная, непосредственно-эмоциональная, непосредственно-личностная, непосредственно-действенная.
4. Ситуативно-деловая, предметно-действенная, внеситуативно-личностная, ситуативно-личностная.

Задание 5. Какие вопросы беседы требуют выполнения логических операций, активизации мыслительной деятельности детей?

1. Поисковыми.
2. Репродуктивными.
3. Основными.
4. Подсказывающими.

Задание 6. Какая из перечисленных групп методов относится к словесным?

1. Рассматривание игрушек, экскурсия, беседы, пересказы.
2. Беседа, рассказ, пересказ, заучивание наизусть.
3. Дидактические игры, инсценировки, рассказы, заучивание наизусть.
4. Инсценировки, экскурсия, чтение художественных произведений, игры-драматизации.

Задание 7. Какой прием является основным в процессе проведения обобщающей беседы?

1. Вопрос.
2. Указание.
3. Речевой образец.
4. Повтор.

Задание 8. Какой уровень грамматики изучает грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова?

1. морфемика;
2. морфология;
3. синтаксис;
4. словообразование.

Задание 9. Определите порядок формирования грамматического строя речи дошкольников:

- А) период усвоения морфологической системы русского языка;
- Б) период усвоения грамматической структуры предложения;
- В) период предложений, состоящих из слов корней.

1. АВБ; 2. БАВ; 3. ВБА; 4. ВАБ.

Задание 10. Какую наглядность необходимо использовать при обучении младших дошкольников составлению предложений?

1. игрушки;
2. предметные картинки;
3. модели;
4. сюжетные картинки.

Задание 11. С какой целью на занятиях используется следующее упражнение:
«Тане подарили куклу, потому что ...; Мы пошли гулять на улицу, когда ...; Дети
пошли в школу, чтобы ...; Пошел дождь, но мы ...».

1. Развить умение говорить.
2. Развить умение распространять предложение.
3. Развить умение пользоваться простым предложением.
4. Развить умение пользоваться сложным предложением.

Задание 12. Какое умение дошкольников развивает игра «Чего не стало»?

1. Умение согласовывать имена существительные и прилагательные.
2. Умение образовывать предложение с однородными членами.
3. Умение употреблять слова в родительном падеже ед. и мн. числе.
4. Умение образовывать по образцу.

Задание 13. Какая область словаря усваивается детьми первоначально?

1. Общественно-бытовой словарь.
2. Эмоционально-оценочная лексика.
3. Бытовой словарь.
4. Природоведческий словарь.

Задание 14. Какая задача развития словаря является основной в раннем возрасте?

1. Активизация словаря.
2. Уточнение словаря.
3. Устранение нелитературных слов.
4. Обогащение словаря.

Задание 15. Какое направление в обучении дошкольников грамоте представлено в
следующих играх: «Телефон», «Эхо», «Подскажи словечко», «Игра в слова» и др.?

1. Ознакомление детей с предложением.
2. Ознакомление детей со словом.
3. Ознакомление со звуком.
4. Ознакомление со словесным составом предложений.

Задание 16. В каком разделе методики развития речи рассматриваются
особенности развития речевого слуха?

1. Словарная работа.
2. Звуковая культура речи.
3. Связная речь.
4. Художественная литература.

Задание 17. Каковы этапы обучения правильному звукопроизношению детей
дошкольного возраста?

1. Подготовительный – закрепление и автоматизация звука – постановка звука – дифференциация смешиваемых звуков.
2. Подготовительный – формирующий – закрепляющий – поддерживающий.
3. Подготовительный – постановка звука – закрепление и автоматизация звуков – дифференциация смешиваемых звуков.
4. Подготовительный – основной – заключительный.

Задание 18. Какие приемы использует воспитатель при обучении детей
рассказыванию?

1. Образец рассказа, оценка образца, использование элементов подвижных игр.
2. Образец рассказа, оценка образца, использование элементов подвижных игр.
3. Показ артикуляции звука, моделирование, составление предложения по схеме, объяснение.
4. Совместное рассказывание, образец, вопросы, указание, объяснение, моделирование.

Задание 19. Какому разделу методики развития речи соответствует задача: «Воспитывать интерес к художественной литературе, развивать способности к целостному восприятию произведений различных жанров»?

1. Обучение грамоте.
2. Развитие связной речи.
3. Ознакомление с художественной литературой.
4. Воспитание звуковой выразительности речи.

Задание 20. Какова роль художественной литературы в общем и речевом развитии дошкольников?

1. Художественная литература формирует нравственные чувства и оценки.
2. Художественная литература рассматривается как средство умственного, эстетического и нравственного воспитания, вооружает ребенка образцами литературного языка.
3. Произведение литературы способствует развитию речи, дают образцы русского литературного языка.
4. Художественная литература развивает трудолюбие и волю.

Задание 21. Что такое «осмысленное воспроизведение литературного текста в устной речи»?

1. Описание.
2. Пересказ.
3. Рассуждение.
4. Творческий рассказ.

Задание 22. Какое направление не входит в подготовку детей к обучению грамоте?

1. Ознакомление со стихотворением.
2. Ознакомление со звуком.
3. Ознакомление со словесным составом предложений.
4. Ознакомление со слоговым составом слова.

Задание 23. Какой вид планирования определяет основные направления работы воспитателя на неделю и более?

1. Календарный.
2. Перспективный.
3. Годовой.
4. Календарно-перспективный.

Задание 24. Какая форма методической работы с педагогами носит характер индивидуальной?

1. Беседы.
2. Открытые занятия.
3. Консультации.
4. Семинары.

Ключи:

№	Ответ
1	4
2	2
3	3
4	2
5	1
6	2
7	1
8	2
9	4
10	1

11	1
12	3
13	3
14	4
15	2
16	2
17	3
18	4
19	3
20	2
21	2
22	1
23	1
24	3

Примерный перечень вопросов к промежуточной аттестации

Психолого-педагогические и лингвистические основы программы развития речи в д/с.

Язык и речь, характер их связи. Особенности речевого развития детей младшего дошкольного возраста.

Язык как система, отражение системной структуры, языка в речевом развитии детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Фонетическая система русского языка, особенности овладения детьми звукопроизношения.

Методика работы над ЗКР детьми дошкольного возраста.

Методика работы над выразительностью детской речи.

Методика работы над речевым слухом и речевым дыханием, факторы определяющие ее содержание.

Методика работы над звукопроизношением в среднем и старшем дошкольном возрасте.

Знакомство со звуковым строем языка как подготовка детей к овладению графикой.

Методика словарной работы с детьми дошкольного возраста, обусловленность ее признаками слова как единицы системы языка.

Особенности овладения детьми грамматическим строем речи, отражение в данном процессе «логики языка и действительности».

Методика работы над грамматическим строем речи детей среднего и старшего дошкольного возраста, ее обусловленность «законом» и «нормой».

Особенности овладения детьми связной речью. Методика работы по овладению диалогической речью.

Методы и приемы работы по развитию связной речи у дошкольников, их обусловленность признаками текста.

Обучение дошкольников составлению описательных рассказов, формирование первичных представлений о признаках описательного текста.

Обучение дошкольников составлению рассказов из личного опыта, формирование первичных представлений о признаках повествовательного текста.

Обучение дошкольников творческим рассказам. Современные методики обучения творческому рассказыванию.

Культурноречевое воспитание дошкольников.

Методика ознакомления детей младшего и среднего возраста с произведениями художественной литературы, обусловленность ее особенностями восприятия дошкольников художественных произведений.

Методика ознакомления старших дошкольников с произведениями художественной литературы, ее обусловленность особенностями восприятия дошкольниками художественных произведений.

Методы обучения грамоте, существовавшие и существующие в русской школе.

Подготовка к обучению грамоте в детском саду: методы, приемы, содержание.

Преимущество в данной работе детского сада и школы.

Критерии готовности дошкольника к обучению грамоте и письму, их обусловленность процессами чтения и письма и особенностями русской графики.

Методы и приемы работы над предложением в период подготовки к обучению грамоте, обусловленность их признаками предложения.

Методы и приемы работы над словом в период подготовки к обучению грамоте.

Примерная шкала оценивания устного ответа обучающегося

Оценка	Критерии
«Отлично»	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал разнообразных литературных источников, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач, предлагает собственное аргументированное видение проблемы
«Хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения
«Удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ
«Неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы

3. Методические рекомендации для самостоятельной работы обучающихся.

Освоение содержания дисциплины осуществляется на практических занятиях (тренингах, деловых играх), в процессе аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы студентов. Для своевременной помощи обучающимся при изучении дисциплин кафедрой организуются индивидуальные и групповые консультации, устанавливается время приема выполненных работ. По итогам освоения дисциплины осуществляется аттестация обучающихся в форме зачета с оценкой.

Для обучающихся предъявляются следующие организационные требования:

обязательное посещение обучающимися всех видов аудиторных занятий;

качественная самостоятельная подготовка к практическим, семинарским занятиям,

активная работа на них;
активная, ритмическая, самостоятельная аудиторная и внеаудиторная работа обучающихся в соответствии с планом-графиком;

своевременная сдача преподавателю отчётных документов по аудиторным и внеаудиторным видам работ;

в случае наличия пропущенных обучающимися занятий, необходимо получить консультацию по подготовке и оформлению отдельных видов заданий;

обучающимся, пропускающим занятия, выдаются дополнительные задания – представить конспект пропущенного занятия с последующим собеседованием по теме занятия;

обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

Рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Подготовка обучающихся к практическим занятиям осуществляется с учетом общей структуры учебного процесса. На практических занятиях осуществляется входной и рубежный аудиторный контроль в виде контрольных работ и тестов, по основным понятиям дисциплины. Подготовка к практическим занятиям подразумевает выполнение домашнего задания к очередному занятию по заданиям преподавателя, выдаваемым в конце предыдущего занятия. Для осуществления работы по подготовке к занятиям, необходимо ознакомиться с литературой и электронными ресурсами, с рекомендациями по подготовке, вопросами для самоконтроля.

При подготовке к практическим занятиям следует:

выяснить тему предстоящего занятия, изучить план, составить ориентировочный план подготовки к занятию;

изучить текст соответствующего раздела учебника;

ознакомиться с рекомендуемой литературой в том порядке, как она указана в плане: вначале - основной, затем - дополнительной (при чтении полезно делать рабочие записи по каждому пункту плана, желательно выписывать непонятные слова и вопросы на полях конспекта, с тем, чтобы в последующей работе над темой уточнить их значение);

составить развёрнутый план выступления с особенностями каждого вида семинарских занятий;

проработать вопросы по изучаемой теме.

При подготовке к практическим занятиям необходимо обратить внимание на усвоение текста. Можно посоветовать следующее:

прочитать небольшой, но цельный кусок текста, выражающий некоторую законченную мысль;

закрыть книгу (конспект) и обязательно письменно, не заглядывая в книгу воспроизвести все рассуждения текста до конца;

сравнить с книгой. Если всё получилось двигаться дальше. В противном случае вновь перечитать текст. А потом снова записать его.

Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с учебной и научной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к модульным контрольным работам, тестированию, зачету. Она включает проработку лекционного материала – изучение рекомендованных источников.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны быть выполнены также аккуратно, содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с учебной и научной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы, которые).

Необходимо отметить, что работа с литературой не только полезна как средство более глубокого освоения любой дисциплины, но и является неотъемлемой частью профессиональной деятельности будущего выпускника.

Организация самостоятельной работы обучающихся

В зависимости от места и времени проведения самостоятельной работы обучающихся (СРО), характера руководства ею со стороны преподавателя и способа контроля за её результатами СРО подразделяется на следующие виды:

- самостоятельную работу во время аудиторных занятий (семинаров, практических занятий, представления проектов);

- самостоятельную работу под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, зачётов, экзаменов;

- внеаудиторную самостоятельную работу при выполнении обучающимся домашних заданий учебного, реферативного и творческого характера.

Основными принципами организации СРС являются: максимальная индивидуализированность, систематичность, непрерывность, сотрудничество преподавателя и обучающегося.

Виды и формы организации самостоятельной работы обучающихся

Виды СРС	Руководство преподавателя
Конспектирование	Выборочная проверка
Аннотирование книг, нормативных документов	Образцы аннотаций и проверка
Углублённый анализ научно-методической литературы и электронных источников	Собеседование по проработанной литературе, составление плана дальнейшей работы, разработка методики получения информации
Участие в дискуссии, работе круглого стола, подготовка конспектов и презентаций выступлений, реферативных сообщений, выполнение заданий	Разработка плана практического занятия, рекомендация литературы, проверка знаний

Основные задачи управления самостоятельной работой обучающихся:

1. Развитие у обучающихся практических умений самостоятельного изучения учебной литературы, электронных источников с обязательным сопоставлением теоретических положений с практической деятельностью.

2. Развитие у обучающихся практических умений аналитического обзора учебно-методической и нормативной литературы.

3. Ознакомление обучающихся с содержанием и особенностями конкретных документов организационно-управленческого характера и практикой их применения.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер, быть интересной и привлекательной для студентов. Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации студентов.

Формы предъявления результатов самостоятельной работы: устный опрос; презентации; участие в деловых играх; творческие проекты и др.